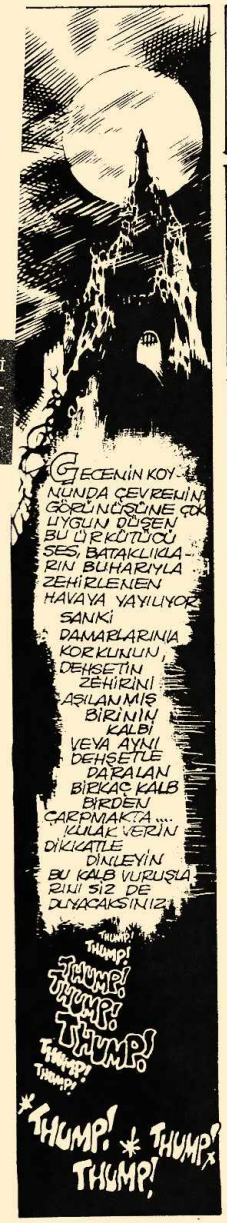
KORKU

YARASA VE KARAKEDİ

EKİM 71

KORKU YETİŞKİNLER İÇİN AYLIK HEYECAN DERGİSİ. İMTİYAZ SAHİBİ: NESRİN TUNÇBİLEK. GENEL YÖNETMEN: MEHMET K. BENLİ. ÇEVİRİLER: ZUHAL İNSEL VE GÜLBİN BİLMEN. KALİGRAFİ: HAYRİ. FİLİMLER: AJANS EKSPRES. KAPAK FİLMLERİ: LİTHOFSET. CİLT: BİLMEN MÜCELLİTHANESİ İDAREHANE: ÇEMBERLİTAŞ PALAS DAİRE 7. TELEFON: 27 33 12

DURAN OFSET BASIMEVİ 27 71 34



GİRİŞ

MONOTON VE ÜRKÜTÜCÜ BİR TEMPOYLA DUYULAN SESİN KAYNAĞI, BİR ZAMANLAR BU DUVARLARIN ARASINDA ÇARPAN BİR **KALB** Mİ ? YOKSA ŞATONUN KENDİSİNİN TAŞDAN KALBİ Mİ VAR DERSİNİZ ?

THUMP! THUMP! THUMP!

BELKİ DE İÇERDE CANLI BİRİ, BİRŞEY VAR. ÖLÜ YÜZYILLARDAN KURTULA GELMİŞ BİR YARATIK.
NE DERSİNİZ, İÇERİ GİRELİM Mİ ?

THUMP! THUMP! THUMP!

GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ BURADA CANLI KİMSE YOK. TABİİ KENDİMİ SAYMIYORUM. BU MÜTHİŞ SESİN NE OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA, BENİ DAHA FAZLA RAHATSIZ ETMESİNE KATLANAMIYACAĞIM.

ÇADILARA AİT BİR KİTAP OKUMAK ÜZEREYDİM.

MERAK EDİYORSANIZ BU KİTAPTAKİ HİKAYELERİ SİZ DE BENİMLE BİRLİKTE OKUYABİLİRSİNİZ.

THUMP! THUMP! THUMP!

BAZI ÇADILAR LANETLENMİŞ OLARAK DOĞARLAR. BAZILARI GİZLİ VE İNANILMAZ GÜÇLERE SAHİPTİR. BİR KISIM ÇADILAR VARDIR Kİ DOĞMAZLAR. KARANLIK, ESRARENGİZ KUVVETLERİN ESİRİDİR BUNLAR. ÇADILAR ÜÇLÜSÜNDE ONLARA AİT HİKAYELER OKUYACAĞIZ.

ÜÇ ÇADI HİKAYESİ

KARANLIKTA BEYAZ VE IŞILTILI GÖRÜNEN KAÇ ŞEY SAYABİLİRSİNİZ? FOSFORLU IŞILTILAR SAÇAN BİTKİSEL MANTARLARI MI HATIRLADINIZ? PEKALA, BAŞKA ?.. BU HİKÂYEYLE SAYABİLECEĞİNİZ ŞEYLERİN LİSTESİNE BİR İSİM DAHA EKLENECEK....
1. BEYAZ CADI
SON BAHAR GÜNEŞİNİ BİR DAHA GÖRMİYECEĞİM....
ZENİA'NIN YUMUŞAK BÜYÜLEYİCİ SESİ, DİNLEYİCİLERİ BÜRÜMCÜKTEN İNCE BİR SİS GİBİ SARIYOR, DİNLEYEN HERKES BU SESTE KENDİNE GÖRE BİR ANLAM BULUYORDU.
NE KADAR BENZEMİŞ. BANA SATAR MISINIZ ?!..
ÜCRETİ MASAMA ŞEREF VERMENİZ. ADIM JUD.
SONRA OKULU BİTİRİP NEW YORK'A GELDİM. BİR PORTRE RESSAMI OLARAK GEÇİNEBİLMEM GÜÇ AMA....
O KADAR DALMIŞIM Kİ VAKTİ UNUTTUM. ABİM FENA HALDE KIZACAK.
RAR GÖRÜŞ-
MEYECEK MİYİZ
ZENİA ?
ENTER HERE

JUD KENDİSİNİ KÜLKEDİSİ SİNDERELLA MASALINDAKİ PRENSİN DURUMUNDA HİSSEDİYORDU. GÜZEL VE BÜYÜLEYİCİ SESLİ ZENİA İLE TANIŞMASI GERÇEK DIŞI BİRŞEY GİBİYDİ. FAKAT ONU HER GÖRÜŞÜNDE, SESİNİ HER DUYUŞUNDA BU HİS BİRAZ DAHA SİLİNİYORDU.

IŞIĞIN AZLIĞINDAN DOLAYI ÖZÜR DİLERİM. JUD.
SÖYLEDİĞİM GİBİ ZENİA ANCAK AZ IŞIKTA RAHAT EDEBİLİYOR....
BİR KONYAK İÇER MİSİN?
TEŞEKKÜR EDERİM.

NEYSE, ABİM YOKLUĞUMU BELLİ ETMEMİŞ.
SANA ODANI GÖSTEREYİM.
ONUNLA GİT JUD. RESME BAŞLAMANI HEVESLE BEKLİYOR.

BENİM İÇİN BİR RESİM YAPAR MISIN?
GÜNEŞİN RESMİNİ!
GÜNEŞİ HİÇ GÖRMEDİN Mİ?
HİÇ!

İLYA GÜNEŞİN BENİM İÇİN ÖLÜM OLDUĞUNU SÖYLÜYOR...
ONUN BİR ÇİÇEĞE BENZEDİĞİNİ DUYDUM.
BİR KERECİK OLSUN BAKMAYA CESARET EDEMİYORUM. FAKAT DÜŞÜNDÜĞÜM KADAR GÜZELSE GÜNÜN BİRİNDE MUTLAKA GÖRMELİYİM.

BİRAZ DÜŞÜNMELİYİM
ZENİA!
TABİİ, TABİİ!

JUD, ZENİA'NIN SESİNE ÇOK BENZETTİĞİ RÜZGARIN SESİNİ DİNLERKEN, KIZIN ABİSİNİN ÇILGIN OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNÜYORDU. İLYA KIZKARDEŞİNİ DAİMA YANINDA TUTMAK İSTEĞİNDEN DOLAYI BU GÜNEŞ MASALINI UYDURMUŞ OLABİLİRDİ... SONRA KARANLIĞIN KOYNUNDA HAREKET EDEN BİR PARILTI GÖRDÜ....

ZENİA!
İÇERİ GEL!
BENİ TAKİP EDECEĞİNİ BİLİYORDUM...
ANNEM BİR BÜYÜCÜYDÜ. BAZI ŞEYLERİNİ BANA BIRAKTI...
HASTALIĞIMIN TEDAVİSİ İÇİN BİR İKSİR HAZIRLIYORUM. İLYA'NIN SÖYLEDİĞİ GİBİ BÜYÜCÜLÜK KÖTÜ BİRŞEY OLABİLİR, AMA GÜNEŞİ MUTLAKA GÖRMELİYİM.
KARANLIKTAN NEFRET EDİYORUM!
BUNLAR NE?
NE YAPIYORSUN?
ZAVALLI KÜÇÜK PERVANE... BÜYÜYE DEĞİL SADECE BİLİME İNANMALIĞIN!
SENİ MUAYENE EDECEK BİR DOKTOR ÇARE BULABİLİR... BELKİ DE...
ABİN SANA YALAN SÖYLÜYOR?
ANLIYACAĞINI UMMUŞTUM AMA ANLAMIYORSUN. ANLAYAMAZSIN!!!
LÜTFEN GİT JUD! BENİ YALNIZ BIRAK!

JLID, İLYA'NIN SESİYLE UYANDIĞI ZAMAN SABAH YAKINDI.
BANA YARDIM ET JLID!
ZENİA ODASINDA YOK!
ORMANDA BİR YERDE OLMALI!
ŞEN GÜNEYE BAK. BEN BU YÖNDE ARARIM!
DİKKAT ET. SON YAĞMURDAN SONRA TOPRAK YER YER BATAĞA DÖNDÜ!
ZENİA'YI BULDUĞU ZAMAN ARADAN KAÇ SAAT GEÇTİĞİNİ BİLMİYORDU....
ALLAHIM!
İKSİR ÇOK ZAYIFTI. GÜNEŞTEN KORUNMAK İÇİN TEPEDEN TIRNAĞA ÇAMURA BULANDIM.
ZENİA, ZAVALLI KÜÇÜĞÜM!
GÜNEŞ YÜKSELMEDEN KAÇALIM!
SICAKLIĞI VE PARLAKLIĞI NE KADAR GÜZEL?..
ONU TEKRAR GÖRMEME YARDIM EDECEK MİSİN?
BÜTÜN ÜMUDUMU KAYBETMEYE BAŞLAMIŞTIM.
ONU ODASINA GÖTÜRELİM.
BÖYLE BİR HASTALIK GERÇEKTEN OLABİLİR Mİ?. AKLIM ALMIYOR...

İSTERSEN MASAL DİYEBİLİRSİN, AMA SANA ANLATMAM GEREKEN BİRŞEY VAR, JUD....
BU HİKÂYE YILLARCA ÖNCE RUSYA'DAN BURAYA GELDİĞİM ZAMAN BAŞLAR....

ÜVEY ANNEM TASHA KADAR MÜSVİK BİR KADININ DAHA VAR OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNEMEZDİM. O DA BENİ ÖZ OĞLUYMUŞ GİBİ SEVERDİ. FAKAT ÖLÜM BENİ İKİNCİ ANNEMDEN DE ETTİ....
O KADAR YALNIZIM Kİ TASHA!
BANA DAİMA KÜÇÜK BİR KIZKARDEŞ VAAD EDERDİ AMA, BU SÖZÜNÜ YERİNE GETİREMEDEN ÖLMÜŞTÜ.

BİR YIL SONRA GENE MEZARINI ZİYARETE GİTTİĞİM ZAMAN....
KÜÇÜK BEYAZ KELEBEKLER

HEM DE YÜZBİNLERCE KELEBEK!

MEZARLIKDAKİ KULEYE DOĞRU UÇUYORLAR!

ESKİ KULENİN İÇİNDE....
KAYBOLDULAR....
ACABA ŞU KAPI....

DEV BİR KOZA TIRTIL SINI ÖRÜYOR....
AH!

ORDAN KAÇTIM VE ERTESİ İLKBAHARA KADAR TEKRAR KULEYE GİTMEK CESARETİNİ BULAMADIM. GÖRMÜŞ OLDUĞUM ŞEY BELKİ DE HAYAL GÜCÜMÜN ESERİDİR DİYORDUM....

AYNI YERDE KOZANIN PARÇALARI ARASINDA, BERRAK GÖZLERİ MASUM MASUM IŞILDIYAN BİR BEBEK VARDI.
O KADAR TATLIYDI Kİ, ONUN NASIL DÜNYAYA GELDİĞİNİ DÜŞÜNMEDİM BİLE....

ONUN VARLIĞINDA ÜVEY ANNEMİN DAİMA VAAD ETTİĞİ KIZKARDEŞİ BULMUŞTUM....

GİDİP BİR DOKTOR GETİRMELİYİM. FAKAT DOKTORLA BERABER DÖNMEM UZUN VAKİT ALABİLİR. ZENİA'YI SANA EMANET EDİYORUM JUD.

BAŞUCUNDAN AYRILMAM, İLYA!

ZENİA'NIN PORTRESİNE DEVAM EDEN JUD BİR SÜRE SONRA YORGUNLUKTAN KENDİNDEN GEÇTİ....

UYAN JUD, SAAT KAÇ AÇABA?..

BU GECE DOLUNAY VAR GÖRMEK İSTERDİM!

NE KADAR ZAMANDIR UYUDUĞUMU BİLMİYORUM, ZENİA. FAKAT....

FAKAT GECEYARISINA YAKIN OLMALI. GAYET İYİ GÖRÜNÜYORSUN.

YAARRGHHAAAR

PERDELERİ AÇAR MISIN?

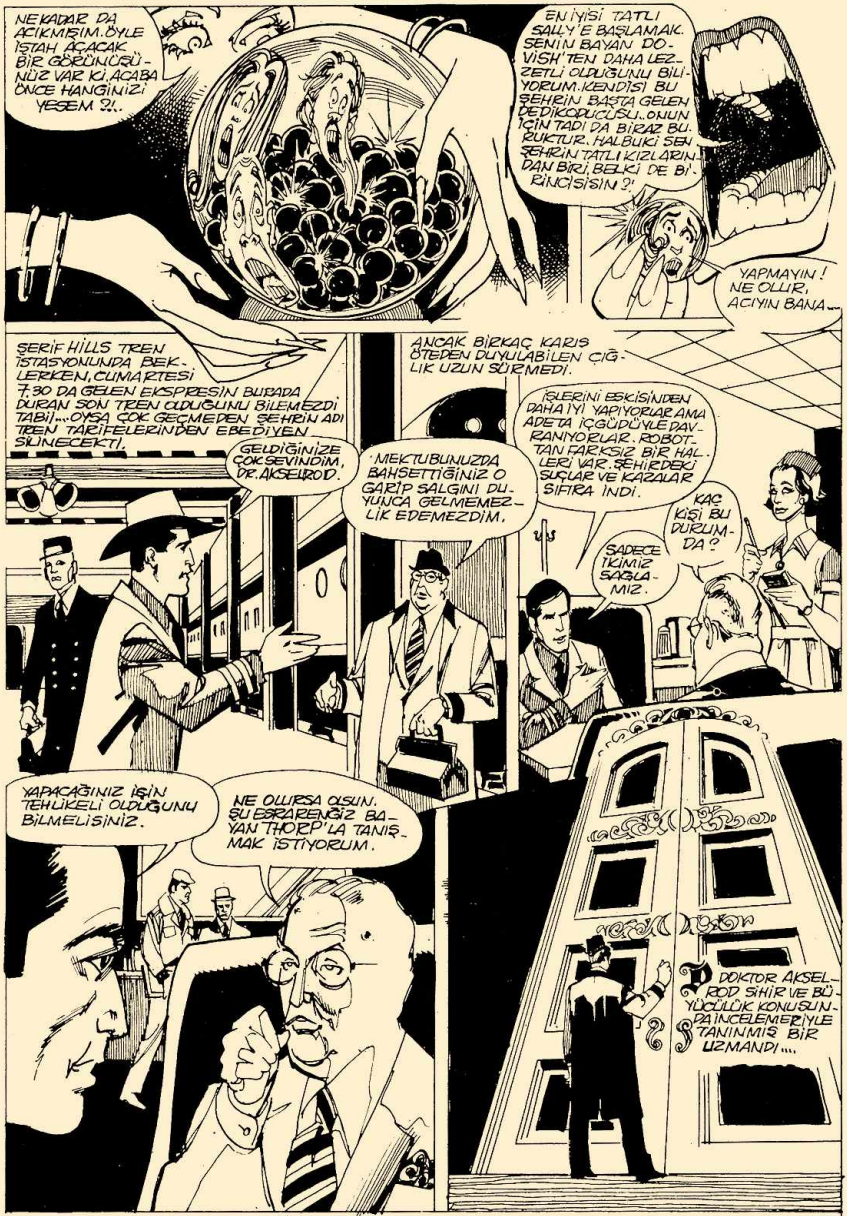
JUD'UN YANILTISINI ANLAMAK ZOR OLMASA GEREK. YORGUNLUKLA DERİN BİR UYKUYA DALDIĞI İÇİN TABİİDİR Kİ SABAH OLDUĞUNU BİLEMEZDİ....

BUNA RAĞMEN NE İLYA, NE DOKTOR, NE DE BİR BAŞKASI SUCUN ONDA OLMADIĞINI JUD'A KABUL ETTİREMEDİLER.

HİKÂYE BUZDAN BİR KALBİ BİLE ERİTECEK GİBİ, DEĞİL Mİ? DOĞRUSUNU SÖYLEMEK GEREKİRSE, ZENİA'NIN GÜNEŞİ GÖRMEK TUTKUSUNA DA AKLIM ERMEDİ. ŞİMDİYE KADAR AY IŞIĞINDAN YANAN VEYA "AY ÇARPMIŞ" KİMSEYİ NE GÖRDÜM NE DE DUYDUM. HALBUKİ GÜNEŞ ÖYLE Mİ YA?!..

2. FEZA CADISI

BU ESKİ KONAĞA YERLEŞTİĞİNDEN BERİ, CARRIE THORP BÜTÜN ŞEHİR İÇİN BİR ESRAR KAYNAĞI OLUP ÇIKMIŞTI. KENDİSİNİ ZİYARET AMACIYLA GELENLERDEN BAŞKA HİÇ KİMSEYE GÖRÜNMÜYORDU. ONU ZİYARET DÖNENLER DE KENDİSİNDEN HİÇ BAHSETMİYORLARDI....
BAYAN THORP'UN DAVETLİSİYİZ. GELECEĞİNİZDEN HABERİ VARDI.
BUYRUN!
HEPİNİZİN GELDİĞİNE ÇOK MEMNUN OLDUM! HEMEN BAŞLIYABİLİRİZ!
SİZİ ETKİLEYEN KUVVETLERE KARŞI KOYMAYIN. AKLINIZDAKİ BÜTÜN MESELELERİ SİZİ DÜŞÜNDÜREN HERŞEYİ UNUTUN. KRİSTAL KÜREDEKİ AKİSLERİNİZE BAKIN. RUHLARINIZIN, YANSIDIĞI BU AYNADA NASIL ÜRPERTİLER GEÇİRDİĞİNİ, GİDEREK BELİRSİZLEŞEN HAYALLER GİBİ KAYBOLDUKLARINI GÖZLEYİN...
FEVKALÂDE BİR GECEYDİ. HERHALDE SİZ DE MEMNUN KALMIŞINIZDIR. YAKINLARINIZA BENDEN BAHSEDİN, ONLARI DA BEKLİYORUM.


NE KADAR DA ACIKMIŞIM. ÖYLE İŞTAH AÇACAK BİR GÖRÜNÜRÜNÜZ VAR KI, ACABA ÖNCE HANGİNİZİ YESEM ?!..
EN İYİSİ TATLI SALLY'E BAŞLAMAK. SENİN BAYAN DOVISH'TEN DAHA LEZZETLİ OLDUĞUNU BİLİYORUM. KENDİSİ BU ŞEHRİN BAŞTA GELEN DEDİKODUCUSU. ONUN İÇİN TADI PA BİRAZ BOZUKTUR. HALBUKİ SEN ŞEHRİN TATLI KIZLARINDAN BİRİ, BELKİ DE BİRİNCİSİSİN ?!
YAPMAYIN ! NE OLUR, ACIYIN BANA...
ŞERİF HILLS TREN İSTASYONUNDA BEKLERKEN, CUMARTESİ 7.30 DA GELEN EKSPRESİN BU BADA DURAN SON TREN OLDUĞUNU BİLEMEZDİ TABİİ... OYSA ÇOK GEÇMEDEN ŞEHRİN ADI TREN TARİFELERİNDEN EBEDİYEN SİLİNECEKTİ.
GELDİĞİNİZE ÇOK SEVİNDİM, DR. AKSELROD.
MEKTUBUNUZDA BAHSETTİĞİNİZ O GARİP SALGINI DUYUNCA GELMEMEZLİK EDEMEZDİM.
ANCAK BİRKAÇ KARIŞ ÖTEDEN DUYULABİLEN ÇIĞLIK UZUN SÜRMEDİ.
İŞLERİNİ ESKİSİNDEN DAHA İYİ YAPIYORLAR AMA ADETA İÇGÜDÜYLE DAVRANIYORLAR. ROBOTTAN FARKSIZ BİR HALLERİ VAR. ŞEHİRDEKİ SUÇLAR VE KAZALAR SIFIRA İNDİ.
KAÇ KİŞİ BU DURUMDA ?
SADECE İKİMİZ SAĞLAMIZ.
YAPACAĞINIZ İŞİN TEHLİKELİ OLDUĞUNU BİLMELİSİNİZ.
NE OLURSA OLSUN. ŞU EBRARENGİZ BAYAN THORP'LA TANIŞMAK İSTİYORUM.
DOKTOR AKSELROD SİHİR VE BÜYÜCÜLÜK KONUSUNDA İNCELEMELERİYLE TANINMIŞ BİR UZMANDI....

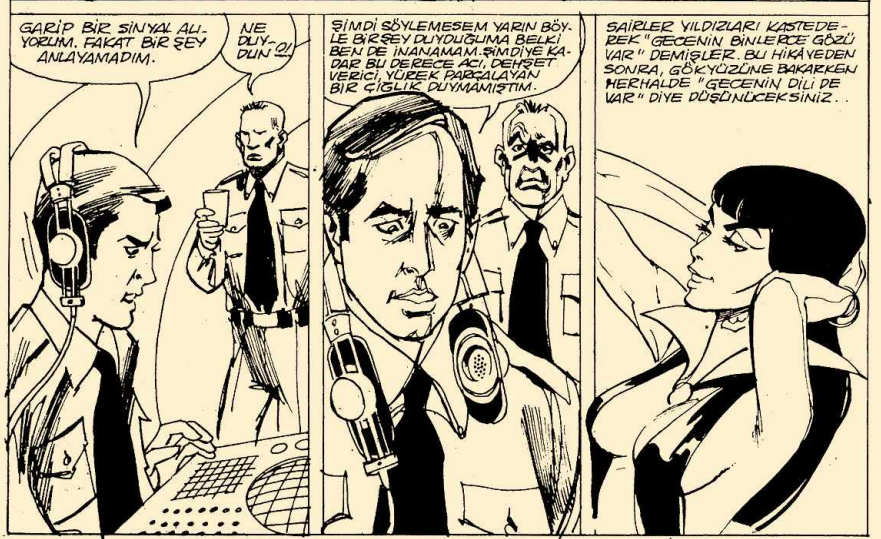
BAYAN THORP'UN EVİ BURASI MI ?
BİR SANİYE!..
Ansızın....
GERİ GEKİK AKILSIZ YARATIK! BU NE CÜRET?!..
AAAAY!
CARRİE THORP'UN HİZMETKARLARI ARASINDA, DOKTOR AKSELROD'U BİLE DEHŞETE DÜŞÜRECEK YARATIKLAR VARDI....
BENİ ZİYARET ETMENİZ NE BÜYÜK ŞEREF, DOKTOR AKSELROD. HİZMETKARLARIMI YADIRGAMIYACAĞINIZI UMARIM.

ONLARIN DAHA SICAK BİRİKİME ALIŞIK OLDUKLARINI SANIYORUM....
THORP KENDİSİNE YAKLAŞTIĞI ZAMAN, DOKTOR GÜZEL CADIDAN ÇEVREYE YAYILAN ENERJİ VE ETKİLEYİCİ GÜCÜ SEZİNLEMİŞTİ....
ONLARI CEHENNEMLİK YARATIKLAR SANIYORSANIZ YANILIYORSUNUZ DOKTOR.
TELEFONDA DA SÖYLEDİĞİM GİBİ, ÇAĞDAŞ BÜYÜCÜLÜK İLMİ KONUSUNDA BİR KİTAP YAZIYORUM. BU KİTAPTA BİR BÖLÜMÜN SİZE AYRILMASINI HAKKETTİNİZ.
BENİM İÇİN AYRI CİLTLER YAZMANIZ GEREK.... KÜRE BİÇİMİNDEKİ ŞU ŞEKERLİĞE BAKAR MISINIZ.
SEYTANIN KENDİSİ MİSİNİZ YOKSA BAŞKA DÜNYALARDAN BİR YARATIK MI?
İKİSİ DE DEĞİL! SADECE ÇOCUKLARINA VERDİĞİ SÖZÜ YERİNE GETİRMEK İSTEYEN BİR ANNEYİM. SİZE BİR SÜRPRİZİM DAHA VAR...
SERİF HILLS SİZ GELMEDEN BİRAZ ÖNCE KURBANLARIMIN ARASINA KATILDI. BANA HERŞEYİ ANLATTI.

ONUN İÇİN VE ÖTEKİLERİN HESABINA HİÇ ÜZÜLMEYİN. HEPSİ DE HAYATTA. ÜSTELİK ÇOK UZAK DÜNYALARDA GERÇEKLEŞECEK UYGARLIKLARDA PAYLARI VAR.
BU DÜNYALARIMDAN BAZILARI ÇIPLAK, SERT VE KURU, RÜZGARSIZ, ISILARI ÇOK YÜKSEK VEYA ÇOK ALÇAK, HAYATIN VARLIĞINA ELVERİŞLİ OLMAYAN ORTAMLAR. DÜNYALARIMDAN SADECE BİRKAÇ TANESİNDE HAYAT VAR.
...ONLAR DA AKILDAN, RUHTAN YOKSUN YARATIKLAR... İKENDİLERİNE AKIL VE RUH SAĞLAMAM İÇİN YALVARIP YAKARDILAR. BEN DE SÖZ VERDİM. BİN YIL İÇİNDE BÜTÜN GEZEGENLERİMDEKİ CANLILARA YETECEK KADAR AKIL VE RUH TOPLAYACAĞIM.
SİZ KİMSİNİZ ?...
ANDROMEDA SİSTEMİNDEN GALAKSİ M-33 ÜM BEN.
BİR GALAKSİNİN KENDİ HAYATI OLACAĞINA İNANAMIYORSUNUZ GALİBA ?
İNANIYORUM ! BENCİLLİĞİN YÜZÜNDEN BÜTÜN BİR YILDIZ SİSTEMİNİ MAHVEDECEĞİNE DE İNANIYORUM.

BÖYLE KONUŞURKEN DR. AKSELROD'UN GÖRÜNÜŞÜNDE ANİ BİR DEĞİŞİKLİK OLMUŞ, SESİ DAHA UZAKTAN VE DAHA YANKILI GELMEYE BAŞLAMIŞTI...
ANDROMEDA SENİ GERİ İSTİYOR. BENİ DE BU İŞLE GÖREVLENDİRDİ. CİNAYETLERİNDEN DOLAYI HAYATINI GERİ ALAMAYACAĞI EBEDİYEN HAYATTAN YOKSUN KALACAKSIN.
HAYIR!
PATLAMA UZAK ÜLKELERDEN BİLE GÖRÜNDÜ. PARLAKLIĞI KARANLIK GÖK YÜZÜNÜ GÜN GİBİ AYDINLATMIŞTI. BUNU GÖREN ASTRONOTLARDAN BİRİ, OLUP BİTENLERİ BİR YILDIZIN NEBULA HALİNDE PARÇALARA AYRILMASIYLA İZAH ETTİ.

HİKAYEMİZ BURADA BİTMİYOR. BU HİKAYEYİ NOKTALIYACAK SON KELİMELERİ YENİ MEKSİKO'DAKİ MODERN BİR RASATHANENİN FEZAYA ÇEVRİK DEV DİNLEME CİHAZININ GÖREVLİLERİNE BIRAKIYORUZ.
MERKEZ KONTROL BÖLGESİNDEKİ İKİ GÖREVLİ, BU ESNADA ELEKTRİK SİSTEMİNDEKİ BİR BOZUKLUĞU ONARMAKLA MEŞGULDU. SUFFRIN HILLS ŞEHRİNDEKİ PATLAMADAN TAMAMEN HABERSİZDİLER.
GALAKSİ M-33 İKİ YIL ÖNCE ANSIZIN KAYBOLMUŞTU. ŞİMDİ GENE ONDAN SİNYAL ALIYORUZ.... DEVRELERDE BİR KARAŞIKLIK OLMALI.


GARİP BİR SİNYAL ALIYORUM. FAKAT BİR ŞEY ANLAYAMADIM.
NE DUYDUN?!
ŞİMDİ SÖYLEMESEM YARIN BÖYLE BİR ŞEY DUYDUĞUMA BELKİ BEN DE İNANAMAM. ŞİMDİYE KADAR BU DERECE ACI, DEHŞET VERİCİ, YÜREK PARÇALAYAN BİR ÇIĞLIK DUYMAMIŞTIM.
SAİRLER YILDIZLARI KASTEDEREK "GECENİN BİNLERCE GÖZÜ VAR" DEMİŞLER. BU HİKAYEDEN SONRA, GÖKYÜZÜNE BAKARKEN MUTLAKA "GECENİN DİLİ DE VAR" DİYE DÜŞÜNECEKSİNİZ..

Yolunuzun üzerinde bir KARA KEDİ'yle karşılaşırsanız, kötü talih getireceğini düşünebilirsiniz. Hele bu KARA KEDİ bir panthere dönerse... Fakat KARA KEDİ'den, hatta panterden daha tehlikeli birşey vardır ki.... O da ....

3. SİYAH CADI

Billy GRECIAN

JAOL'UN SON HATIRLADIĞI ATEŞ SAÇAN GÖZLER, KIZILA YAKIN SARI PENÇELER, SON OLDUĞU DA TİZ, KESKİN BİR KADIN SESİNİ ANDIRAN BİR KÜKREYİŞTİ.

ÇADILAR BAZI SORULARA BAŞKA ŞEYLERLE CEVAP VERİRLER. BÖYLE CEVAPLARDAN SONRA HAYATTA KALMIŞ KİMSELER DE PEK AZDIR....

İNTİKAM PEŞİNDE KOŞAN ÇADININ GÖRMEK İSTEDİĞİ İKİNCİ ŞAHIS MUHTEMELEN KI MILLIE PRIDE'DIR....

BÜTÜN PENCERELER KAPALIYKEN İÇERİYE NASIL GİRDİĞİNİ MERAK EDİYORUM DOĞRUSU.

BENİM İÇİN BUNDAN KOLAY BİRŞEY OLAMAZ, GÜZELİM. BUNDAN SONRA JAOL SENİ ZİYARETE GELEMİYECEK.

YALVARIRIM BANA ACI, ZELDA. JAOL VE BEN BİRBİRİMİZİ GERÇEKTEN SEVİYORUZ. BENİ ÖLDÜRME!

BÖYLE DİZE GELİP YALVARMAN BANA BAŞKA BİR FİKİR VERDİ.

ÇEKİRGE OL!

O GECE KASABANIN ISSIZ BİR KESİMİNDE CADILARIN ESRARENGİZ TÖRENİ BAŞLADI...
EY, KARANLIKLAR DEVRİ, BEN KÖLEN ZOHRA, KIZKARDEŞİMİZ ZELDA'YI KARANLIK KUVVETLERİN EN GÜÇLÜLERİYLE SİLAHLANDIRMANI DİLİYORUM.
BENİM İÇİN ENDİŞE ETMENİZ BOŞUNA KARDEŞLERİM. BU GECE NİCEDİR DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEYLERİ BAŞARIYLA GERÇEKLEŞTİRDİM. BİZE VERİLEN GÖREVLERİ YERİNE GETİRMELİYİZ. YOLUMUZA ÇIKANLAR, İNANCIMIZIN KURBANLARI OLACAKTIR.
KER-ASH!!
KAÇIN KARDEŞLERİM, YAKALANMAYIN. BASILDIK!
JAOL SENİ!... SANIYORDUM Kİ....
ÖLDÜĞÜMÜ SANIYORDUN DEĞİL Mİ? HİÇBİRİNİ KAÇIRMAYIN.

FARE, HEPİNİZ FARE OLUN! GERÇEK BİR CADININ ASLA YAKALANAMIYACAĞINI HÂLÂ ÖĞRENMEMİŞSİNİZ. KİNİZDEN SADECE JAOL KURTULACAK. AMA, O DA KENDİSİNE ÖLÜM GETİRECEĞİM AN'A KADAR HUZUR YÜZÜ GÖRMEYECEK.
RATS!!!
AMAN ALLAHIM!
GÜNÜN BİRİNDE TEKRAR KARŞILAŞACAĞIZ, JAOL.
KALBİ ACI VE ÇARESİZ BİR ÖFKEYLE YANAN JAOL, ELİNDEN BİRŞEY GELMEMENİN HIRSIYLA KOŞAR, KOŞAR....
BANA YENİLMEZ BİR CESARET VERDİN, KARA CADI. GÜNÜ GELİP DE ÖLÜRSEM, BU ASLA SENİN ELİNLE OLMIYACAK. YA SENİ MAHVEDECEĞİM YA DA BU YOLDA MAHVOLACAĞIM!?.

ÜNLÜ BİR İSPİRTİZMACI OLAN MADAM LEVİA, BU AKŞAM JAOL JONES'İN DE KATILDIĞI BİR İSPİRTİZMA SEANSI DÜZENLEMİŞTİR.

KÜTÜPHANECİ!

HER GÜN GELİP BÜYÜCÜLÜKLE SİHİRLE İLGİLİ KİTAPLAR OKUYOR.

EY GEZİNEN RUHLAR, CANLILARIN DÜNYASINI DOLAŞIN, ARAYIN VE JAMAİKALI KARA CADI ZELDA'YI BULUN.

BENİ ARIYANIN CANINI ALMAK İÇİN BURADAYIM.

BUNU ASLA YAPAMIYACAKSIN, ZELDA!

SENİN BİR SAHTEKÂR OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM, MADAM LEVİA. BURADAKİ ŞEY SADECE IŞIKLI BAZLA MEYDANA GELMİŞ BİR GÖRÜNTÜYDÜ. GERÇEK CADILAR SAHTELERİNİ HİÇ BAĞIŞLAMAZLAR.

EVDE JAOL'U BİR SÜRPRİZ BEKLEMEKTEDİR.

TAM ALTI YIL, JAOL JONES BÜTÜN BÜYÜCÜLERE, CADILARA DEHŞET SAÇAR. ARTIK ÜNÜ HER TARAFA YAYILMIŞ BAŞARILI BİR CADI AVCISI OLMUŞTUR. FAKAT ASIL AVINI HALA ELE GEÇİREMEMİŞTİ...

BU BANA GÖNDERİLEN YİRMİSEKİZİNCİ VUDU BEBEĞİ. ÖLÜM HABERCİSİ BEBEKLERLE BİR SERGİ AÇABİLİRİM!

RIIING!

BEKLENMEDİK BİR ZİYARETÇİ!

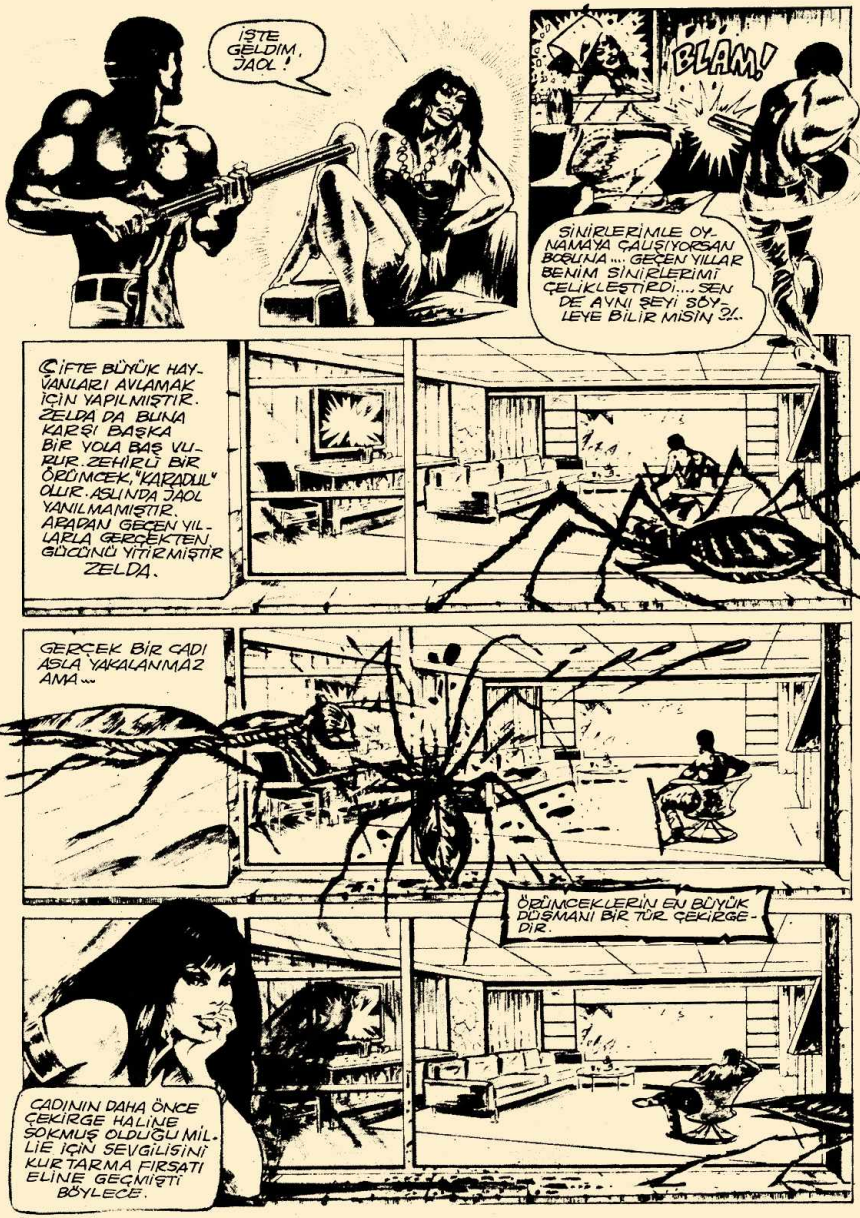
KARA KİTAP

DEMONOLOGY

SİZE ZELDA'DAN BİR MESAJ GETİRDİM.

NEDİR O?

BİR DİNJİ'YMİŞ
LÂNETLİ BİR ÖLÜ OLAN DİNJİ, MEZARINDAN TEKRAR YAŞIYANLARIN DÜNYASINA DÖNDÜĞÜ ZAMAN YÜZÜNÜN ÇEVRİK OLDUĞU YÖNÜ AKSİ YÖNDE VE KÖRLEMESİNE YÜRÜMEYE MAHKÛM EDİLMİŞTİR.
SANA VERİLEN İŞİ YAPABİLECEĞİNİ SANMAM....
Nitekim....
GAAYİİİİE!
ZELDA BU GECE DE AVINI KAÇIRDI.
JAAAAOOOOOOOO
DEMEK BÖYLE, ZELDA? BEN KAR ŞILAŞMAK İÇİN HAZIRIM!


İŞTE GELDİM, JAOL!
BLAM!
SİNİRLERİMİLE OYNAMAYA ÇALIŞIYORSAN BOŞUNA.... GEÇEN YILLAR BENİM SİNİRLERİMİ ÇELİKLEŞTİRDİ.... SEN DE AYNI ŞEYİ SÖYLEYEBİLİR MİSİN ?!..
ÇİFTE BÜYÜK HAYVANLARI AVLAMAK İÇİN YAPILMIŞTIR. ZELDA DA BUNA KARŞI BAŞKA BİR YOLA BAŞ VURUR. ZEHİRLİ BİR ÖRÜMCEK, "KARADUL" OLUR. ASLINDA JAOL YANILMAMIŞTIR. ARADAN GEÇEN YILLARLA GERÇEKTEN GÜCÜNÜ YİTİRMİŞTİR ZELDA.
GERÇEK BİR CADI ASLA YAKALANMAZ AMA...
ÖRÜMCEKLERİN EN BÜYÜK DÜŞMANI BİR TÜR ÇEKİRGEDİR.
CADININ DAHA ÖNCE ÇEKİRGE HALİNE SOKMUŞ OLDUĞU MİLLİE İÇİN SEVGİLİSİNİ KURTARMA FIRSATI ELİNE GEÇMİŞTİ BÖYLECE.

SONUÇ
BİRBİRİNİ İZLEYEN ÜÇ HİKAYE OKUDUNUZ....
ÜÇ HİKÂYEDE DE AYNI KONU: CADILAR..
NEDEN İKİ DEĞİL DE ÜÇ HİKAYE DİYE MERAK EDENLERİNİZ BULUNUR...
SEBEBİNİ AÇIKLAYALIM; BU BİR TRİLOJİ İDİ. HİKÂYELERİMİZDEKİ CADILAR.....
KADINDI....
THUMP! THUMP!
OUCH!
ÜÇ GÜZEL KADIN!
THUMP! THUMP! THUMP! THUMP!
THUMP! THUMP! THUMP!
KADINLARIN NASIL ÇAPRAŞIK YARATIKLAR OLDUKLARINI BİLİRSİNİZ..
BU YÜZDEN ONLARIN ÜÇ BOYUTLU OLARAK DEĞİŞİK YÖNLERİNİ GÖSTEREN ÜÇ HİKAYE ANLATMAK İSTEDİK.
TANRI SİZLERİ GÜZEL CADILARDAN KORUSUN!

TOPRAĞIN ALTINDA BİR LOKMA EKMEK İÇİN KAZMA SALLAYANLARIN HİKÂYESİ BU....

TOPRAK ALTINDA

WAYT VERLİN, BATIDA BÜYÜCEK BİR MADEN OCAĞININ SAHİBİ İDİ. YÜZLERCE İŞÇİ ÇALIŞIRDI MADENİNDE. VE BU İŞÇİLERİN SADECE YAPTIKLARI İŞ İLGİLENDİRDİ WAYT'I, KENDİLERİ DEĞİL....

TONLARLA TOPRAĞIN ALTINDA KALDILAR, BEN HAYATTAYIM ŞÜKÜR....

KURTARMA EKİPLERİ ÇIKARIRLAR BENİ BURADAN....

AMA... YA GELMEZLERSE?... HAYIR OLAMAZ...

BENİM YAŞAMAM LÂZIM! BEN KOSKOCA PATRON...

ETRAF ZİFİRİ KARANLIKTI... VE SULAR YÜKSELİYORDU... WAYT'IN YÜREĞİNİ KORKU SARMIŞTI....
NERDE KALDI BUNLAR ?
İMDAAT!..
SESİ DEHLİZDE YANKILAR YAPIP SÖNDÜ GİTTİ !!!
KURTARMA TEŞKİLATI DA PEK YETERSİZ DERLERDİ....
BİR AN GEÇMİŞTEKİ YAŞANMIŞ OLAYLAR SİNEMA ŞERİDİ GİBİ GEÇTİ WAYT'IN HAFIZASINDAN....
İŞÇİ BAŞI OLARAK İKAZ ETMEK VAZİFEM.
BÖYLE BİR EMNİYET TEDBİRİ KAÇA MAL OLUR BİLİR MİSİN ?!..
HAKLISINIZ AMA, İŞÇİLERİN HAYATINI DÜŞÜNMEK LÂZIM.
CANLARI İSTERSE. ÇALIŞMAK BİRAZ TEHLİKE DEMEKTİR. BEN DE NE RİZKLERE GİRİYORUM.

TEHLİKE HER ZAMAN ETRAFLARINDA DOLAŞIYORDU....
8 NOLU OCAK ÇÖKTÜ! 4 KİŞİ TOPRAK ALTINDA!...
SİZ DE GELİN, GİDİP BAKALIM, PATRON!
8 NOLU OCAKTAKİ 4 ADAMIN DURUMU KÖTÜYDÜ.
ÇOK DERİNDELER... EBİŞEMEYİZ ONLARA.
EZİLİP GİTMİŞLERDİR.
PATRON, GAZETECİLERE BEYANATLAR VERDİ....
ONLARI KURTARMAK İÇİN ELİMİZDEN GELEN HER ŞEYİ YAPACAĞIZ.
ÇOKTAN ÖLMÜŞLERDİR YAA....
BİRKAÇ GÜN SONRA....
ÜMİT YOK ÇOCUKLAR... ZEHİRLİ GAZ VAR ORDA... DAHA FAZLA ADAM KAYBETMEK İSTEMEM.
PARAMI DA TABİ!
KÜÇÜKLÜ BÜYÜKLÜ KAZALARDA KURBANLAR VERDİREREK WAYT'IN MADENİ SAHİBİNİN KESESİNİ DOLDURMAYA DEVAM EDİYORDU.
İKRAMİYEYİ HAK ETTİN BU YIL, ARÇİ...
LÜZUM YOK PATRON!
NEDEN, BİR ŞEY Mİ VAR?
İSTİFA EDİYORUM.... BİR BAŞKA ŞEF BULUN KENDİNİZE!

ARÇİ ÇOK İYİ BİR ŞEF'DİR. WAYT ONU KAYBETMEK İSTEMEZDİ... FAKAT....

ÜZÜLDÜM, ARÇİ... YERİNE BİRİNİ BULANA KADAR BEKLİ BIRAKMAZSIN HERHALDE....

TABİİ PATRON. O ZAMANA KADAR KALIRIM.

FAKAT ERTESİ GÜN ÖYLE BİRŞEY OLDU Kİ.. ARÇİ UZUN ZAMAN KALDI.. UZUN ZAMAN....

YİNE KAZA MI OLDU ?!..

WAYT BİRKAÇ DAKİKADA KAZA YERİNE YETİŞTİ....

HEY. ARÇİ NEREDE ?!

O PATOPRAK ALTINDA KALDI !

KURTARMA EKİBİ HAZIRLANSIN. BELKİ ÖTEKİ OCAKTAN ONLARI KURTARIRIZ ?!.

ZAVALLI ÇALIŞKAN BİR ŞEFTİ.

ARÇİ VE ÜÇ İŞÇİ... 90 METRE YER ALTINDA KALMIŞLARDI. AİLELERİ HEYECANLA BEKLEŞİYORLARDI.

ELDEN GELEN HER ŞEY YAPILACAK. MÜSTERİH OLUN !

WAYT'A GÖRE HER ŞEY YAPILIYORDU.

OLMUYOR ! KOYDUĞUMUZ TAHTALAR DA ÇÖKTÜ.

OLMAYACAĞI BELLİYDİ ZATEN YA, NEYSE !

8 NOLU OCAK DA 4 KİŞİYE MEZAR OLMUŞTU....

ARÇİ SENİN MEZARIN DA ORASIYMIŞ. TEKRAR GÖMÜLMEN İÇİN BİNLERCE LİRA HARCAYA - MAZDIM YA...

BİR TAKIM SESLER WAYT'I DÜŞÜNCELERİNDEN SIYIRDI....

BİR SES.... BİR SES DUYDUM!

CLICKITIC CATK

SES DERİNDEN FAKAT, YİNE DUYULDU.

BU'RADAYIM.. HAYATTAYIM! BU TARAFA, BU TARAFA!

CHUK

SONRA SESLER KESİLDİ... KARANLIK KUYUYU DERİN BİR SESSİZLİK KAPLADI....

HEY... NERDESİNİZ... SESİMİ DUYUYORMUSUNUZ ?! HEEEY!

WAYT BİR AN KAZANIN OLUŞUNU HATIRLADI....

YER ŞARŞILIYOR!..

DİKKAT! OCAK GÖKÜYOR.

OLAMAZ....BENİM BAŞIMA GELEMEZ BU.

OLDU AMA... EN AZ TEHLİKELİ GÖRÜNEN BİR OCAĞA TEFTİŞ İÇİN İNİ-VERMİŞTİ...
HEPSİ ÖLDÜLER, BEN YALNIZ KALDIM.
İKİ GÜN GEÇMİŞTİ.... HENÜZ OKSİJEN TÜKENMEDİĞİ İÇİN HAYATTAYDI.
BURADA ÖLECEK MIYIM YOK-SA..OLMAZ! OLMAZ !!!
O ANDA YENİDEN BİR TAKIM SESLER DUYDU....
BELKİ....BELKİ DE KURTARMA EKİBİDİR?!.. GELİYORLAR ....
ZAMAN GEÇTİKÇE SES-LER YAKLAŞIYORDU....
GELİYORLAR... EVET, YAKLA-ŞIYORLAR.
KAZMA SESLERİ İYİCE YAKLAŞMIŞTI... NİHAYET....
KURTULDUM... YAŞASIN PAÇAYI KURTARDIK.

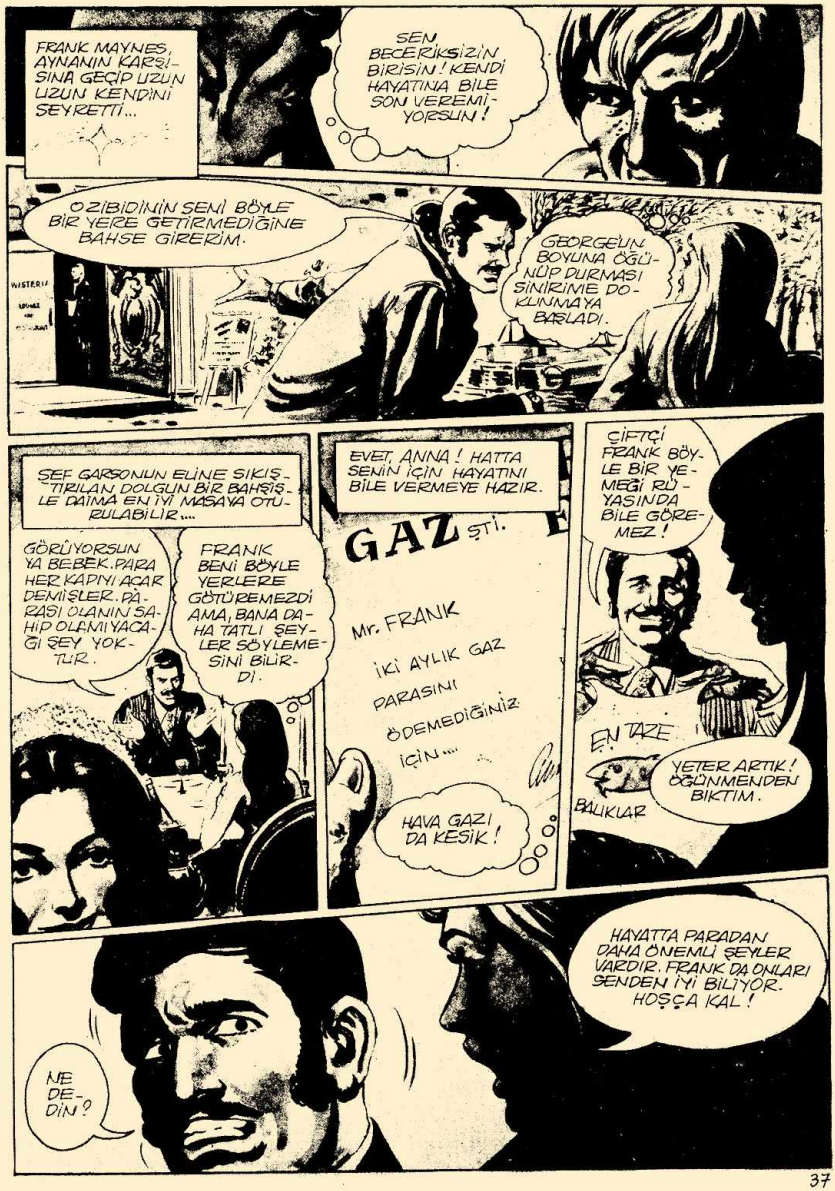
AÇILAN DELİKTEN İŞÇİLER GÖRÜNDÜ....
SİZLERİ MÜKÂFATLANDIRACAĞIM!
İŞÇİLER AÇILAN DELİKTEN İÇERİ GİRDİLER.... WAYT GÖRDÜĞÜ MANZARA KARŞISINDA DONA KALMIŞTI....
ARCİ... HAYIR SEN OLAMAZSIN.. SEN ÖLDÜN... FOSTER... SİMMONS SİZLER DE....
UZAK DURUN, UZAK DURUN BENDEN !!!
BEN SUÇLU DEĞİLİM ÖLÜMÜNÜZDEN... KAZA... KAZAYDI!
KAZANÇ HIRSI İLE VİCDANLARININ SESİNE KULAKLARINI TIKAYANLAR... BİR GÜN BUNUN FATURASINI PAHALLI ÖDERLER. WAYT'DA BU HESABI GÖRÜYOR ŞİMDİ.

GİRİŞ:
BENİMLE SİNEMAYA GELİR MİSİN, ANNA?
ÖZÜR DİLERİM, FRANK. MİSAFİRİM VAR.
ŞU SPOR ARABANIN SAHİBİ OLMALI.
EVET, İÇERİYE GEL DE TANIŞTIRAYIM!
MR. GEORGE TOMKİNS. TANINMIŞ BİR İŞ ADAMIDIR.
MEMNUN OLDUM. YARIN AKŞAM BOŞ MUSUN, ANNA?
NE KADAR KABASIN FRANK!? SENİ MR. GEORGE'A HENÜZ TANIŞTIRDIM, KENDİSİYLE İLGİLENMEKSİZİN YARIN AKŞAMDAN BAHSEDİYORSUN. HAYIR, SENİNLE ASLA ÇIKMIYACAĞIM.

TABİİ! ONUN KADAR ZENGİN DEĞİLİM.
ŞİMDİ BİZİ YALNIZ BIRAK VE BİR DAHA DA BENİ ARAMA!
İSTEDİĞİN BUYSA, ÖYLE OLSUN!?
FRANK DAHA ÖNCE İNTİHARI HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİ. AMA BU HAKARET ONU ÖYLESİNE YIKMIŞTI Kİ, ŞİMDİ AKLINDA İNTİHARDAN BAŞKA BİRŞEY YOKTU. BURADAN ÖTESİNE BİR TEK ŞEY KARIŞIR. O DA....
KADERİN PENÇESİ
ANNA SIRF YOKSUL BİR ÇİFTÇİYİ, DİYE TERKETTİ. ONSUZ YAŞAMAKTANSA ÖLMEK DAHA İYİ.

ARABAN KANATLIYMIŞ GİBİ, GEORGE!
ASFALT YOLA ÇIKALIM, ASIL O ZAMAN GÖRECEKSİN. SENİN ŞU FRANK'IN TAKASINA BENZEMEZ.
ŞİMDİ O ŞEHİRLİ ZÜPPEYLE BERABERLER. ÖYLE BİZİYLE BOY ÖLÇÜŞEMEM. SPOR ARABASI PARASI VAR.
ANNA'SIZ HAYAT BOŞ!
HAY ALLAH! KENDİMİ ÖLDÜRMEYİ BİLE BECEREMİYORUM. ANNA BU HALİMİ GÖRSE GÜLERDİ.
SNAP
SENİN O ÇAPACUL ÇİFTÇİYLE ARKADAŞLIK EDİŞİNE ŞAŞIYORUM!

BU SEFER USTURAYI DENEYECEĞİM !?
TİTREYEN ELLERİYLE ARADIĞINI BULMUŞTUR. BIÇAĞIN DONUK VE ÜRKÜTÜCÜ IŞILTISIYLA GÖZLERİNİ KIRPIŞTIRDI...
TUH ! BU DA KÖRLENMİŞ !!!
DAHA KOLAY BİR YOL BULMALIYIM !!!
UYKU İLÂCININ DA TÜPÜ BOMBOŞ KADER ALAY EDİYOR SANKİ ?!


FRANK MAYNES, AYNANIN KARŞISINA GEÇİP UZUN UZUN KENDİNİ SEYRETTİ...
SEN BECERİKSİZİN BİRİSİN! KENDİ HAYATINA BİLE SON VEREMİYORSUN!
OZİBİDİNİN SENİ BÖYLE BİR YERE GETİRMEDİĞİNE BAHSE GİRERİM.
GEORGELUN BOYUNA ÖĞÜNÜP DURMASI SİNİRİME DOKUNMAYA BAŞLADI.
ŞEF GARSONUN ELİNE SIKIŞTIRILAN DOLGUN BİR BAHŞİŞLE DAİMA EN İYİ MASAYA OTURULABİLİR....
GÖRÜYORSUN YA BEBEK. PARA HER KAPIYI AÇAR DEMİŞLER. PARASI OLANIN SAHİP OLAMIYACAĞI ŞEY YOKTUR.
FRANK BENİ BÖYLE YERLERE GÖTÜREMEZDİ AMA, BANA DAHA TATLI ŞEYLER SÖYLEMESİNİ BİLİRDİ.
EVET, ANNA! HATTA SENİN İÇİN HAYATINI BİLE VERMEYE HAZIR.
GAZ şTİ.
Mr. FRANK
İKİ AYLIK GAZ PARASINI ÖDEMEDİĞİNİZ İÇİN....
HAVA GAZI DA KESİK!
ÇİFTÇİ FRANK BÖYLE BİR YEMEĞİ RÜYASINDA BİLE GÖREMEZ!
EN TAZE
BALIKLAR
YETER ARTIK! ÖĞÜNMEKTEN BIKTIM.
HAYATTA PARADAN DAHA ÖNEMLİ ŞEYLER VARDIR. FRANK DA ONLARI SENDEN İYİ BİLİYOR. HOŞÇA KAL!
NE DEDİN?

NE-REYE GİDİ-YOR-SUN?
BEN FRANK'A DÖNÜYORUM.... PARANLA BAŞ-BAŞA KALABİ-LİRSİN!
OYSA AYNI ANDA FRANK KOPKOYU BİR UMUTSUZLUĞUN PENÇESİNDEDİR....
YETER ARTIK, YETEER!.. NE OLUR, NE OLUR, ÖLE BİLSEM!?
RIP
RRRRRRRRRIIINNGG
KADER İSTEMEDİKTEN SONRA NEYE YARAR... NE YAPSAM NAFİLE!
AHİZEYİ KAPAN FRANK ANNA'NIN SESİNİ DUYUNCA YÜZÜ BİRANDA DEĞİŞİR...
OH, EVET, ANNA! TABİİ... HEMEN GELİYORUM.
AZ ÖNCE ÖLÜMÜ ARAYAN KENDİSİ DEĞİLMİŞÇESİNE DIŞARI FIRLAR.
BENİ SEVİYOR! ARTIK ÖLMEM İÇİN SEBEP KAL-MADI. YAŞAMAK NE GÜZEL?!..
KRACK
THUK
GHAAAEEEEAA
OYSA KADERİN PENÇESİ FRANK'I HÂLÂ AVUCUNDA TUTMAKTADIR. AZ ÖNCE İSTEDİĞİ ÖLÜM ŞİM-Dİ GELECEKTİ. KALPSİZ OLMASA BİLE DÜŞÜN-CESİZ BİR KIZI SEVME-NİN BEDELİDİR BU.

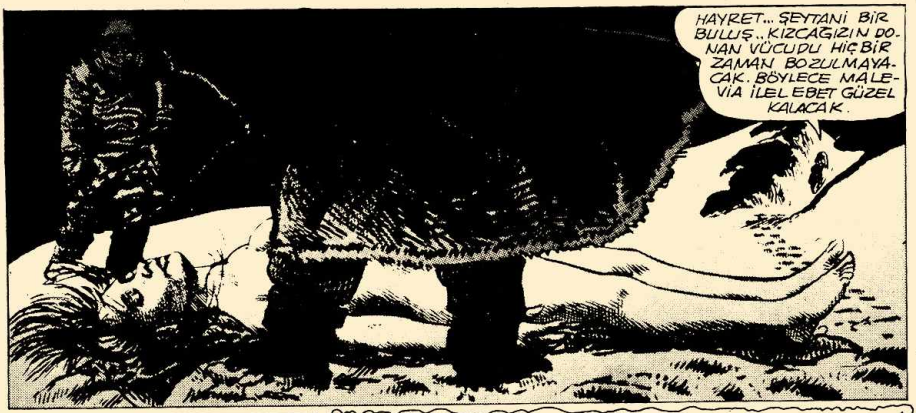
İNTİKAM

ŞATO DAĞIN TEPESİNDEYDİ. SAHİBİ ÇOK ZENGİNDİ ÇOK DA HARİSTİ. DAHA BAŞKA ŞEYLER DE İSTİYORDU. BÜYÜCÜ DARMAN'I ŞATOSUNA GETİRDİ.

BİR UŞAK BİR SANDIK GETİRİR.

BÜYÜCÜ TİTREDİ. MARİANA'NIN GENÇ YÜZÜNÜ MALEVAYA GEÇİRMEK ZOR DEĞİLDİ... MALEVA DEĞİŞİKLİĞİN, KAR VE BUZLARLA ÖRTÜLÜ ÇOKA DAĞINDAKİ BİR MAĞARADA YAPILMASINI İSTEDİ. YOLA ÇIKILDI.....

MALEVA TEYZE DURSAK ARTIK, O KADAR YORULDUM KI, ATIN ÜZERİNDE DURAMIYORUM.
BİRAZ GAYRET ŞEKERİM. GECEYİ GEÇİREBİLECEĞİMİZ BİR MAĞARA VAR İLERDE!
BANA KIZI İLAÇLA UYUŞTURUYOR GİBİ GELİYOR.
İŞTE MAĞARAYA GELDİK MARİANA. ŞİMDİ BÜYÜCÜ SENİ İYİLEŞTİRECEK.
AL KIZIM, İÇ BUNU SANA KUVVET VERECEK.
HERŞEY HAZIR MI? SADECE YÜZLERİMİZİ DEĞİŞTİRECEKSİN.
ANLADIM!
MARİANANIN GÜZELLİĞİ BOZULDUKÇA BENDE Mİ BOZULACAĞIM. MMM.
PEKİ, DEĞİŞİKLİĞİ YARIN SABAH YAPARIZ. YÜZBAŞI DEDİĞİMİ YAP.
DURUN! KIZI DIŞARI ÇIKARIRSANIZ DONACAK SOĞUKTAN.
BİLİYORUM!



UĞURSUZ MERASİM DEVAM EDERKEN MALEVANIN ADAMLARI, BÜYÜCÜ HİLE YAPMASIN DİYE DİKKAT KESİLMİŞLERDİ.

BÜYÜCÜNÜN HEYECANI GİTTİKÇE FAZLALAŞTI. İHTİLAÇ İÇİNDE YERLERE YUVARLANDI, TAM MALEVA BAŞARAMAYACAK DİYE KORKMAYA BAŞLAMIŞTI Kİ HER YANINI BİR TUHAFLIK KAPLADI, YÜZÜ GERİLMEYE, ÇEKİLMEYE, ACIMAYA BAŞLADI. ADELELERİ GERİLDİ SERTLEŞTİ. YAVAŞ YAVAŞ MUCİZEVİ DEĞİŞME MEYDANA GELDİ....

YARABBİ.... NİHAYET... İSTEDİĞİM OLDU... BU BENİM... YAŞASIN BENİM!!!
MALEVA, İSTEDİĞİNİ YAPTIM, HADİ HEMEN DÖNELİM, PARAMI ALIP EVİME GİDEYİM.
PARAN MI? HA... EVET.. VERİN ŞUNA PARASINI!
YOK YOK... YAPMA!
ÇABUK MAĞARANIN AĞZINI KAYALARLA KAPATIN, KARLARLA ÖRTÜN. BU İKİSİNİ KİMSE BULAMASIN!!!
CANAVAR. ALÇAK CANAVAR SENİ!!!

ŞATO SAHİBEŞİNİN DEĞİŞİKLİĞİ KENDİSİNE YENİ BİR HAYAT SAĞLADI. ŞATODA HER GECE EĞLENCE VARDI. MALEVA'DAN KEYİFLİ KİMSE YOKTU BU DÜNYADA....

ANİDEN ETİNE BIÇAK SAPLANIR GİBİ OLDU. GÖRÜNMEZ BİR KUVVET ETİNDEN PARÇA KOPARIYORDU SANKİ...

AAAAH!

NE OLDU SULTANIM.

AH!..MAĞARADA...

EYVAH! KONTES'TEN BİR PARÇA KOPTU!!!

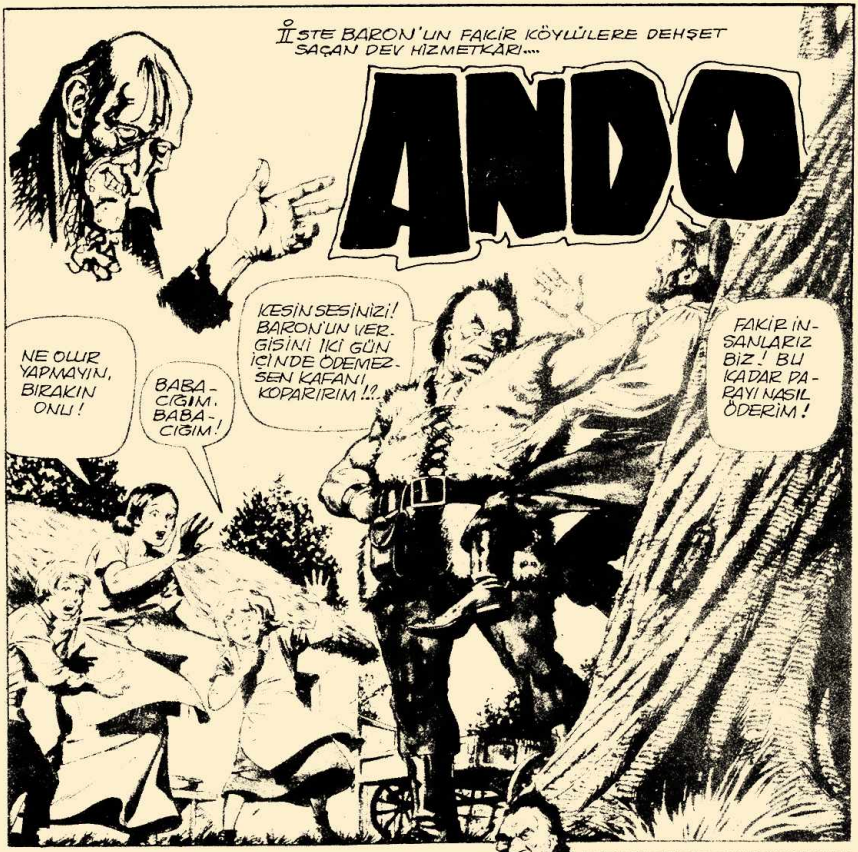
YANIK ET KOKUYOR!

DARMAN MAĞARANIN BUZ GİBİ SOĞUĞUNDA OTURMUŞTU. YARASINI DONDURUP KANAMAYA MANİ OLANDA BU SOĞUKTU. VE YAŞAMAK İÇİN GIDAYA İHTİCI VARDI....

BUNU TEMİN ETMENİN DE BİR TEK YOLU VARDI... MARİANA'DAN KOPARDIĞI PARÇALARI YEMEK. BÖYLECE İNTİKAMINI DA ALMIŞ OLUYORDU.

İŞTE BARON'UN FAKİR KÖYLÜLERE DEHŞET SAÇAN DEV HİZMETKARI....

ANDO



LC

BARON BUGÜN Kİ HİZMETİM-DEN MEMNUN KALACAK!
YAMACTAKİ ÇİFTÇİ İKİ GÜN SONRA VERGİLERİNİ VERE-CEK.
AFERİN ANDO! GEL BAKALIM ŞİMDİ LABORA-TUARDA ÇALI-ŞACAĞIZ.
BUNDAN EVVELKİ ÜÇ DENE-MEDEKİ HATAYI BULDUM!
ÜÇ DENEY ADAMININ ÖLÜM SEBEPLERİ ŞU KONTAKMIŞ!
YENİ KOBAYINIZI GETİREYİM ÖY-LEYSE... DÜN KÖYDEN GETİR-MİŞTİM ONU!...
MÜKEMMEL! GETİR BAŞLAYA-LIM...
HAYDİ YÜRÜ. BARON SENİ İSTİYOR!
ÇOK ŞÜKÜR... BİR YANLIŞLIK OLDUĞU-NU BİLİYORDUM. HİÇ BİR SUÇUM YOKTU Kİ....
2

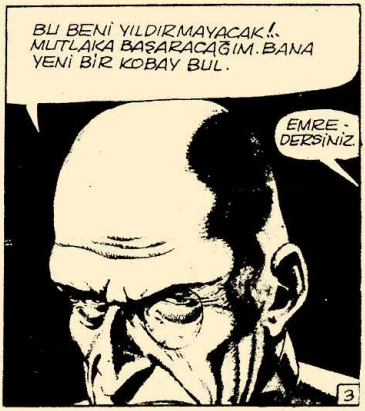
NE YAPIYORSUNUZ? BIRAKIN BENİ!
MASAYA YATIR VE SIKICA BAĞLA, ANDO!

MERHAMET EDİN, BARON!
BÜYÜK BİR İLMİ DENEYDE BİZE YARDIMCI OLACAKSIN... BU ŞEREF SENİN İÇİN...

HÜCRELERİNİN YAPISINI DEĞİŞTİRECEĞİM... SENİ ÇOK GÜÇLÜ VE DAYANIKLI YAPACAĞIM. YARATTIĞIM İLK ÜSTÜN İNSAN SEN OLACAKSIN!
ÇILDIRMIŞSINIZ SİZ!

HAYDİ ANDO CERYAN VER!..
WHEEERMM
ZOOOM
ZZZIRRCHH

PİRZOLA GİBİ KOKTU ORTALIK. BAŞARABİLDİK Mİ DERSİNİZ EFENDİM?...
MAALESEF... ÖLDÜ ANDO... FAKAT ANLAYAMIYORUM, HER ŞEY MÜKEMMEL HESABEDİLMİŞTİ.


BU BENİ YILDIRMAYACAK!.. MUTLAKA BAŞARACAĞIM. BANA YENİ BİR KOBAY BUL.
EMRE: DERSİNİZ.
3

ERTESİ GÜN...
HEY! VERGİYİ HAZIRLADIN MI ?!.. SENİN PEŞİNDE Mİ DOLAŞACAĞIZ?.. YANİ ? YÜRÜ BAKALIM BARON'UN HUZURUNA!
FA...FAKAT İKİ GÜN MÜHLET VERMİŞTİNİZ... UNUTTUNUZ MU?

ZATEN FAKİRLİKTEN KIRIL...
AH!..
KESSESİNİ!
ŞPAT!

İŞTE SİZE KOBAYLIK ETMEK ŞEREFİNE NAİL OLMAK İSTEYEN BİR KÖYLÜ EFENDİMİZ!
DUR ŞİMDİ ANDO!

MESELEYİ ANLADIM. NORMAL VÜCUDLU BİR İNSAN BU ŞOKA DAYANAMIYOR. AKLIMA BAŞKA BİR ŞEY DEĞİL!

MADEM İNSAN VÜCUDU BUNA DAYANAMIYOR NE YAPILABİLİR Kİ ?!..
NORMAL BİR VÜCUD DEDİM..., AMA SENİN GİBİ GÖVDELİ, ANORMAL GÜÇLÜ BİRİ DAYANABİLİR BUNA!

BE..BEN Mİ? SAKIN BENDE DENEMEYİN.. SİZE HER ZAMAN SADAKATLE HİZMET ETTİM.
KORKACAK BİR ŞEY YOK, ANDO! SENİ TEMİN EDERİM SENİN İÇİN BİR TEHLİKE OLMAYACAK.

İLK ÜSTÜN İNSAN SEN OLACAKSIN. BANA GÜVEN ANDO.
SİZE KARŞI GELMEK ELİMDE DEĞİL, EFENDİM!
İLK ÜSTÜN İNSAN ŞEREFİ SENİN OLACAK, ANDO!
BU SEFER BAŞARACAĞIM! BU MANDA GİBİ GÖVDE KALDIRIR BU ŞOK'U.
HUMMMMM
ZAP
CRACK
ZOOM
BİRAZ DAHA GAYRET, ANDO! BİRAZ DAHA GAYRET, BAŞARACAĞIZ.
HH!
EEEEEEEEEE
GÖRDÜN MÜ, OLDU.. BAŞARDIM!
YAŞIYORUM!

ŞİMDİ TESTLERE BAŞLAYALIM. BAK ÇAKI DERİNE GİRMİYOR.
ŞU DEMİRİ BÜK HELE ....TAMAM! ÜSTÜN GÜÇTE ADAM YARATTIM.
TAMAM.. DEMEK OLDU.
ZAFER BENİM!
ŞİMDİ BEN EN KUVVETLİYİM... EN ÜSTÜNÜM.. SEN'DEN BİLE...ARTIK BANA EMREDEMEZSİN... KİMSE EDEMEZ.. KİMSE!..
NE YAPIYORSUN? DELİRDİN Mİ SEN?!..
SENELERCE KÖRÜ KÖRÜNE HİZMET ETTİM SANA...ARTIK KÖLE DEĞİLİM. TEK BAŞIMA HAREKET EDECEĞİM!
DUR! BEN SENİN EFENDİNİM, DUR...
BENİ BİR KOBAY GİBİ KULLANMANI ÖDETECEĞİM SANA.
SEVGİLİ OKUYUCULAR, YARATTIKLARI GÜÇLERİN KONTROLÜNÜ BİR GÜN KAYBEDEBİLECEKLERİNİ HESAPLAYAMAYANLAR ERGEÇ BARON 'UN AKİBETİNE UĞRARLAR. GÜNLÜK HAYATIMIZ ÖRNEKLERİYLE DOLUDUR BUNLUN!

KEDİ GÖZLERİ

PAMUK, MERCAN, BONCUK. NASILSINIZ YAVRULARIM ?!
MERHABA TEYZECİĞİM... ŞAŞIRMIŞ GİBİSİN !..
SEN MİSİN ?!
NE İSTİYORSUN GENE ?! BİR DAHA KARŞIMA ÇIKMAMANI SÖYLEMİŞTİM !!

ÇOK ÖZÜR DİLERİM, TEYZECİĞİM...
FAKAT GERÇEKTEN BİÇİMSİZ BİR DURUMDAYIM. BUNUN İÇİN DE...
YARDIMINIZA İHTİYACIM VAR. YALVARIRIM!!
PEKALÂ JAK. SANA SON BİR FIRSAT DAHA VERECEĞİM!
SSSS

BİRAZ NUMARAYLA ONU YOLA GETİREBİLİM BELKİ? MİRASINI DA BANA BIRAKMAĞA RAZI OLUR !!
İHTİYAR BUDALA !
ONU YAŞINDA KADINLAR KOLAY ÖLÜRLER !!
HAHAHA

HENÜZ VAKİT VARKEN HAYALLER KUR BAKALIM, JACK !.. KARANLIKTA SENİ İZLEYEN IŞILIŞIL GÖZLERİN FARKINDA DEĞİLSİN TABİİ.
JACK YAPMACIKLI, ŞAHTE DAVRANIŞLARIYLA TEYZESİNİ GERÇEKTEN ALDATMIŞTI. BÜTÜN DAVRANIŞLARI, NİCEDİR KOLLADIĞI FIRSATI MASKELEMEK İÇİNDİ. JACK UYGUN FIRSATI KOLLARKEN, PARLAK, TETİK'TE GÖZLER DE ONU KOLLUYORDU.
JACK'I VARİSİM YAPIYORUM...
BENCE UYGUN BİRŞEY DEĞİL AMA, GENE SİZ BİLİRSİNİZ..
TEK AKRABAM OLDUĞUNU UNUTMAYIN !..
GÖREVİM İSTEDİĞİNİZİ YERİNE GETİRMEKTİR.

BEKLEDİĞİM AN GELİP ÇATTI !!
KONUŞTUĞUMUZ KÜÇÜK MESELEYİ HALLETTİNİZ Mİ TEYZECİĞİM ?
EVET, JACK. HALLETTİM...
BU GECEKİ GÖSTERİ HERZAMANKİNDEN FARKLI OLACAK. SEYİRCİLER İÇİN DE DEĞİŞİKLİK SAYILIR.
ÇAYININ İÇİNE BİRKAÇ DAMLA ARSENİK MESELEYİ KÖKÜNDEN HALLEDECEK.
ÇAYINIZ TEYZECİĞİM!
HAH-HAH-HAH!

İŞTE, HAYATININ SON OYUNUNU OYNUYOR... BİRAZDAN ...
İŞİ TAMAM!
İŞTE YERE YIKILDI!
FAAT, KEDİLERİN DOKUZ CANI VARDIR...
TAMAM!
O DA NE?

EEEAAAAA
JAK'IN İHTİRASLA DÖNMÜŞ GÖZLERİ KENDİSİNİ DÜŞMANCA İZLEYEN KEDİLERİ FARKETMEMİŞTİ BİLE....
Pon

PERİLİ EVLERDEN SÖZ EDİLDİĞİNİ ÇOK DUYMUŞSUNUZDUR. İŞTE COLLİNS KASABASINDA TEPEDEKİ METRUK AHŞAP KÖŞK DE BÖYLE BİLİNİRDİ....

TASMA

BU KÖŞKTE, YÜZYILLARDAN BERİ ELİNE GEÇİRDİĞİ KİMSELERİN GÖVDESİNE GİREREKTEN YAŞANTISINI SÜRDÜREN BİR GULYABANİN VARLIĞINDAN BAHSEDİLİRDİ....

SEVGİLİ KEDİM! ANNEM BU KÖŞKE YAKLAŞMAMIZI YASAKLAMIŞTI AMA... YANIMDA SEN VARKEN KORKMAM BEN!

KÜÇÜK KIZ VE KEDİSİ GERÇEKTEN ÇEŞİTLİDİLER.

DİZLERİM TİTRİYOR, AMA SOĞUKTANDIR HER HALDE.

A... KAPISI AÇIKMIŞ!

MEZAR GİBİ BİRŞEY VAR İÇİNDE... KORKMA KEDİCİĞİM, KORKMA!
ANNEEEEE! SESLER GELİYOR İÇERDEN SESLER!
HRRRRRRRR
SESLER GÜRÜLTÜ HALİNİ ALMIŞTI. KÜÇÜK SELİ ARKASINA BAKMADA KORUYORDU...
KOŞ KEDİCİM.. KOŞ.. EVİMİZE GİDELİM.
NEFES NEFESE EVE ATMIŞTI KENDİSİNİ. HÂLÂ DİZLERİ TİTRİYORDU.
SELİ! NE OLDU, NEDİR BU HALİN?
ŞEY... PERİLİ KÖŞKTEN....
DOĞRU SÖYLE BAKIM. NERDEN GELİYORSUN BÖYLE NEFES NEFESE!
BEN SANA ORALARDA OYNAMAYACAKSIN DEMEMİŞ MİYDİM? NİYE LÂF DİNLEMİYORSUN?!..
BİR DAHA GİTMEM. KEDİM ORDA KALDI. KEDİMİ İSTERİM BEN!...
HADİ ŞİMDİ YEMEĞİNİ YİYİP YAT! YARIN SABAH BABAN BULUR KEDİNİ.
YA GÜLYABANİ KEDİMİ YERSE? ZAVALLI KÜÇÜK KEDİM BENİM!

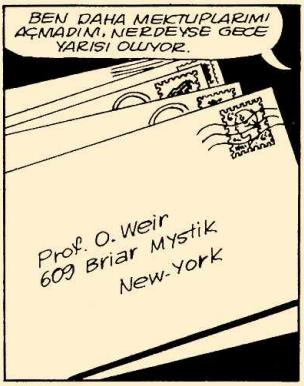
OH! İŞTE ORDA... GÜLYABANİ... ALLAHIM KEDİMİ YEMESE BARİ...
ERTESİ GÜN....
HADİ AĞLAMA ARTIK. BABAN ARAYACAK KEDİNİ!
DÜN GECE GÖRDÜM GÜLYABANİ'Yİ İNŞALLAH YEMEMİŞTİR ONU!
SAÇMALAMA... RÜYA GÖRMÜŞSÜNDÜR.
RÜYA DEĞİLDİ AMA....
SELİNİN BABASI ETRAFTAKİ AĞAÇLIKLARDA KEDİYİ ARAMAYA ÇIKMIŞTI...
GEL... PİSİ PİSİ!
BİR DAHA O EVE GİTMEK YOK, SELİ!
İŞTE BULDUM SELİ! KEDİN BURDA.
ANLADIN MI?
KÜÇÜK KEDİ, BOYNUNDA SÜSLÜ TASMASIYLA BİRŞEYDEN HABERSİZ BİR KELEBEĞİN PEŞİNDE OYNAŞIRKEN BULUNMUŞTU.

OH... BENİM SEVGİLİ KEDİCİĞİM... ŞÜKÜR KAVUŞTUM SANA!
ODANA ÇIK SELİ! CEZALISIN BU GÜN!
AMA NEDEN BAKIŞLARIN DEĞİŞTİ BÖYLE.. NE KADAR DA AĞIRLAŞMIŞSIN SEN... A..A..AA!
KÜÇÜK KEDİ SELİ'NİN ELLERİNDE SÜRATLE DEĞİŞMEYE BAŞLAMIŞTI....
VE... KÜÇÜK KIZIN GÖZLERİ ÖNÜNDE KOCAMAN BİR GÜLYABANİYE DÖNÜŞÜYORDU ŞİMDİ... FAKAT....
TASMA! BOĞULUYORUM.
KÜÇÜK KEDİNİN GÖVDESİNE GİRMİŞ OLAN GÜLYABANİ BÜYÜRKEN BOYNUNDA KALAN KEDİNİN KÜÇÜK TASMASI, ONA HİÇ BEKLEMEDİĞİ BİR SON HAZIRLIYORDU....
BU OLAY BİZİM MEMLEKETİMİZDE GEÇSEYDİ SELİ'NİN SONU KÖTÜ OLURDU. BATIDAKİ GİBİ KEDİLERE TASMA TAKMA ADETİ YOKTUR BİZDE ÇÜNKÜ!

SEVGİLİ OKUYUCULAR. AYNA KIRILMASININ, GECELERİ AYNAYA BAKMAYI UĞURSUZ SAYANLAR HALA VAR ARAMIZDA... HELE BU HİKÂYEYİ BİR OKUYUN BAKALIM!
AYNA
AYNA
OCTOBER WEIR KENDİSİNİ, TABİAT ÜSTÜ SIRLARI VE KARANLIK DÜNYA-YI AYDINLATMAYA ADAMIŞTI.... KALAN ZAMANINI RESİM YAPARAK VE BÜYÜK AŞKI VİDA İLE GEÇİRİ-YORDU....
OCTOBER, BİRİ BİZE BİR AYNA GÖN-DERMİŞ, BAK NE GÜZEL... BİR DE YAZI VAR: PROFESÖR OCTOBER WEİR'E KARANLIK GÜÇLER ÜSTÜNE ARAŞTIR-MALARI İÇİN.
BOŞVER ONU! GEL BAK ŞEYTANIN RESMİNİ YAPTIM.
FECİİİİ!
SANA TESİR EDEN MODEL Mİ YOKSA RESİM KABİLİYETİM Mİ?!..
BRRRRRING!
KOR-KUNÇ!
ALO.... EVET, TABİİ... HEMEN GELİRİM!
PROFESÖR BİRCH'İ ÖL-DÜRMÜŞLER.... TIPKI ÖTE-Kİ VAKALARA BENZİYOR.
2

KAPIDA NÖBETÇİ VARDI, İÇERDE SİVİL POLİSLER TAHKİKAT YAPIYORLARDI.... OCTOBER WEIR KENDİSİNİ TANITINCA HEMEN BAŞ KOMİSERİN YANINA GÖTÜRÜLDÜ....
KATİLİN KÜSTAHLIĞI MÜTHİŞ!.. NE ZAMAN ÖLDÜRECEĞİNİ KURBANINA BİLDİRİYOR.
KÜSTAH DEĞİL, AKILLI... BÖYLE BİR HABERİ SİZ DE ALSANIZ İLK İŞİNİZ ODANIZA KAPANMAK OLUR. VE SİZİ ELİYLE KOYMUŞ GİBİ BULUR.
HERŞEY ÖBÜR İKİ OLAYA BENZER... KİLİTLİ ODA KİMSENİN İÇERİ GİRMESİ İMKÂNSIZ, YALNIZ BURADA UFAK BİR FARK VAR....
KÜÇÜK BİR MAHLUK BURADAN ATLAMIŞ, KARIN ÜSTÜNDE DE AYAK İZLERİ VAR AMA AKLINIZI KAÇIRMAK İSTEMEZSENİZ, ONLARI TETKİK ETMEYİN.
TEK ÇİZGİ HALİNDE.... EĞER HAYVANIN DÖRT AYAĞI OLSAYDI, ÖN AYAKLARININ DA İZİ OLURDU. BU ŞEKİLDE İZ BIRAKAN NASIL BİR YARATIK OLABİLİRKİ?
SANKİ İKİ AYAKLA YÜRÜYEN AT... BU İZLERİN RESMİNİ ÇEKTİRİP BANA GÖNDERİR MİSİNİZ? BİR FİKRİM VAR.
BULUTLAR AYIN ÜZERİNDE SÜZÜLÜRKEN, İKİ ADAM GECENİN KARANLIĞINDA ARAŞTIRDILAR.... ARADIKLARI ŞEYDE HİÇBİR KESİNLİK YOKTU.
EMİNİM OCTOBER KANVEYİ UNUTMUŞTUR AMA SİZ HERHALDE İSTERSİNİZ MR. RHINE?
TEŞEKKÜR EDERİM. İYİ GELECEK GALİBA?
ŞURAYA BAKIN!
"JUKDOK, AYNA ŞEYTANI" AYNA ŞEYTANI DA NEDİR?!.
EFSANEYE GÖRE AYNALAR İÇİNDE YAŞAYAN İNSANLARI YAŞLANDIRIP MAHVETMEK İÇİN ORTAYA ÇIKAN MAHLUKLAR.
3

AYNA MI? TUHAF ŞEY.... KATİLİN GÖNDERDİĞİ MEKTUPLAR DA AYNADAN OKUNSUN DİYE TERS YAZILMIŞ HER ÖLDÜRÜNÜ DE ÖLDÜRÜLMEDEN EVVEL BİR AYNA GÖNDERİLMİŞ.
AYNA MI DEDİNİZ?!..


BEN DAHA MEKTUPLARIMI AÇMADIM, NEREDEYSE GECE YARISI OLUYOR.
Prof. O. Weir
609 Briar MYstik
New-York

ESKİ DEVİRDE AYNA, FELÂKETİN HABERCİSİ, DOLAŞAN RUHLARIN SIĞINAĞI, ÖTEKİ DÜNYALARA AÇILAN PENCERE OLARAK BİLİNİRDİ. İÇİNDE İNSANIN RUHUNUN AKSİ GÖRÜNÜRDÜ. AMA İLK DEFA OLARAK BİR KATİLE ALET OLUYOR!
NE OLMUŞ BUNA? ASMADAN ÖNCE İYİCE TEMİZLEDİĞİME EMİNİM.

ATEŞ ETMEYİN! VİDA'YI VURURSUNUZ!

VİDA İLE AYNA ŞEYTAN'I YERE YUVARLANINCA WEIR BİRDEN HAREKETE GEÇTİ...

YAKALADIM!
4

BOŞ!..
ŞİMDİ İZLERİN SIRRINI ÖĞRENDİK.. AYNANIN ÜSTÜNDE BAZI TESTLER YAPACAĞIM.
AYNAYI BİR SIVI İLE BULAMIŞLAR, SIVI KURUYUNCA ŞEYTAN HAVAYLA TEMAS EDİYOR BÖYLECE ŞEKİLLENİYOR.
YANİ ŞEYTAN AYNADA MI YAŞIYOR?
HAYIR, AYNANIN SATHINDA, TAM SIVININ ALTINDA. PARLAKLIĞINI MUHAFAZ ETMESİ İÇİN ARASINA BAZI MOLEKÜLLER KONULMUŞ, OKSİDASYON ONDAN İLERİ GELİYOR.
YARDIMINIZA TEŞEKKÜR EDERİM. BANA ÇOK ENTERESAN İP UÇLARI VERDİNİZ. RAPORUMU YAZACAĞIM.
DİKKATLİ OLUNUZ, ÇAĞIMIZ TABİAT ÜSTÜ ŞEYLERE İNANMAYA MÜSAİT DEĞİLDİR.
ERTESİ GÜN ARAŞTIRMA İÇİN NEW-YORK'A HAREKET ETTİLER.
NİYE POSTADA ARAŞTIRMA YAPIYORSUN?
ÇÜNKÜ RHİNE'NİN RAPORUNU OKUYAN AMİRLERİ ONU HİKÂYE UYDURMAKLA İTHAM ETTİLER.
DR. WEİR SİZ TELEFON ETTİKTEN AZ SONRA AYNANIZ GELDİ, BEN DE ODANIZA YOLLADIM.
FAKAT BEN ETME..
PEKİ, BEKLİYORDUM ZATEN!
5

ŞUNUN BOYUNA BAK. ŞEYTANI CANLANMADAN GİDELİM!
BU AYNA ÖTEKİLERDEN FARKLI. İÇİNDE SIR PARLAKLIK VAR AMA CAM YOK. ŞU MECMUANI VERSENE.
WEIR MECMUA'YI AYNAYA FIRLATTI....
İÇİNDEN GEÇİYOR!
MECMUA GERİ GELDİ... YOK BU AYNİSİ DEĞİL....
OCTOBER NEREDESİN? BENİ BEKLE....
ÖBÜR TARAFTAKİ ODA TIPKI BİZİMKİNİN EŞİ, YALNIZ DİKKATLİ BAKARSAN HERŞEYİN TERS OLDUĞUNU GÖRÜRSÜN.
DEMEK ODAMIZA AKSİMİZ GEÇTİ...
KORKARIM Kİ HAYIR, SEVGİLİM... BAŞKA BİR DÜNYAYA GEÇTİK GALİBA?!..
6

BİZE BUNU NEDEN YAPTI ?
DÜŞMANIMIZ TERS BİR DÜNYADA İŞ GÖREMİYECEĞİMİZİ TAHMİN EDİYOR. HERŞEYİ TERSTEN YAPMAK LÂZIM. BANA BİR KALEMLE KÂĞIT VERSENE....

SÖYLEDİKLERİMİ YAZ "BİRİSİ SİZDEN FAZLA MIKTARDA AYNA ALDI MI BİLMEK İSTİYORUZ, İSMİNİ VE ADRESİNİ YAZMANIZI RİCA EDERİZ. ŞİMDİ HEPSİNİ TERSTEN YAZ.

DOKTOR WEİR DOLAŞTIKÇA HERŞEYİN KENDİLERİNE TERS GÖRÜNDÜĞÜNÜ FARKEDİYORDU....
EZİS MIDRAY MIYEDE..

RALI-RAŞAB....
NE DİYOR?
ANLAMADIM! TERSİNDEN KONUŞTU....

BURASI DÜŞMANIMIZIN VEYA MUHAYYELESİNİN YAŞADIĞI YER. YANILMIYORSAM DR. GESSLER. DÜNYADA KİMSE ONUN KADAR BUNLARI BİLEMEZ.

LABORATUARI HERHALDE AŞAĞILARDADIR, BODRUMDAN GİRELİM!
BİR DAHA AYNAYA BAKAMIYACAĞIM GİBİ GELİYOR, BİR KADIN İÇİN NE ZOR.
7

ORTALIK ZİFİRİ KARANLIK. İNŞALLAH BURALARDA ELEKTRİK VARDIR.
DR. GESSEL BU CİNAYETLERİ NEDEN İŞLESİN?

BİLGİSİNİ KENDİ İSTİFADESİNE SAKLIYACAK RAHAT HAREKET EDEBİLMEK İÇİN DE BU İLİMDEN ANLIYANLARI BİR BİR ORTADAN KALDIRIYOR...
HAH! BİR ELEKTRİK DÜĞMESİ BULDUM.

AYNALARLA DOLU BURASI!
PROFESÖR GASSEL'İN AYNALARI BUNLAR... TEHLİKELİDİR DİKKATLİ OLMALIYIZ!.

OCTOBER!

AYNALARDAN BİR SÜRÜ İĞRENÇ MAHLUK FIRLADI.
PALTONLA KENDİNİ KORUMAYA ÇALIŞ, AYNALARI KIRACAĞIM!

MERDİVENE KOŞ!

ÖMRÜMCE UĞURSUZLUK GETİRECEK KADAR AYNA KIRDIM!

OHH! BODRUMDAN KURTULDUK. KORKUYORUM GİDELİM BU EVDEN!
İŞİMİZ BİTMEDİ DAHA!

İŞTE KONTROL AYNASI! BUNU BİZİM DÜNYAMIZIN AYARINA GETİREBİLİRSEM KURTULURUZ!
IŞILRIYAH... A... BAK HAYIRLISI TERS OLDU.

BÜTÜN GAYRETİYLE UĞRAŞMAYA DEVAM ETTİ... NİHAYET...
VİDA MUVAFFAK OLDUM. ARTIK OTELİMİZE ODAMIZA DÖNEBİLİRİZ.

ŞUNA BAK! PAKETLENMİŞ ÜSTÜNE ADRESİMİZ YAZILMIŞ OLARAK BULDUM. DR. GESSLER BİZE BİR ŞEYTAN DAHA MI GÖNDERİYORDU DERSİN?
GESSLER KONTROL AYNASININ ÖTE TARAFINDA OLMALI. AKLIMA BİR ŞEY GELDİ. DÜNYAYA TEK GEÇİŞ YOLU BU AYNA!

BANA BİR KUTU BOYAYLA BİR FIRÇA VERİR MİSİN?
BLACK
SILVER POWDER

DR. GESSLER. CİNAYETLERİNİZ VE DÜNYAMIZA YAPTIĞINIZ FENALIKLAR İÇİN SİZİ...
PAINT

MÜEBBET HAPİSA MAHKUM EDİYORUM.

YAŞLANDIKÇA, ZAMANIN ÇİZGİLERİNİ YÜZÜMÜZE ÇİZEN ŞEYTANI SİZLERDE GÖRECEKSİNİZ AYNALARDA!
10

ONA ÖYLE BİR ŞEY HAZIRLAYACAĞIM KI....NEYE UĞRADIĞINI ŞAŞIRACAK ?!

BU PLÂNIMIZI SONUNA KADAR SAKLAYALIM ONDAN !

GÖRECEKSİN NASIL BAŞARACAĞIM ?!..

SÜRPRİZ

KORKUNÇ.... KORKUNÇ DEĞİL, İĞRENÇ BİR ŞEY BU !..

KARIM VE ORTAĞIM BANA KARŞI BÖYLE BİR İHANET PLÂNI İÇİNDE OLSUNLAR.

DAYANAMIYACAĞIM BUNA....EN YAKININ OLAN İKİ İNSAN... AMA NİÇİN...NİÇİN?!

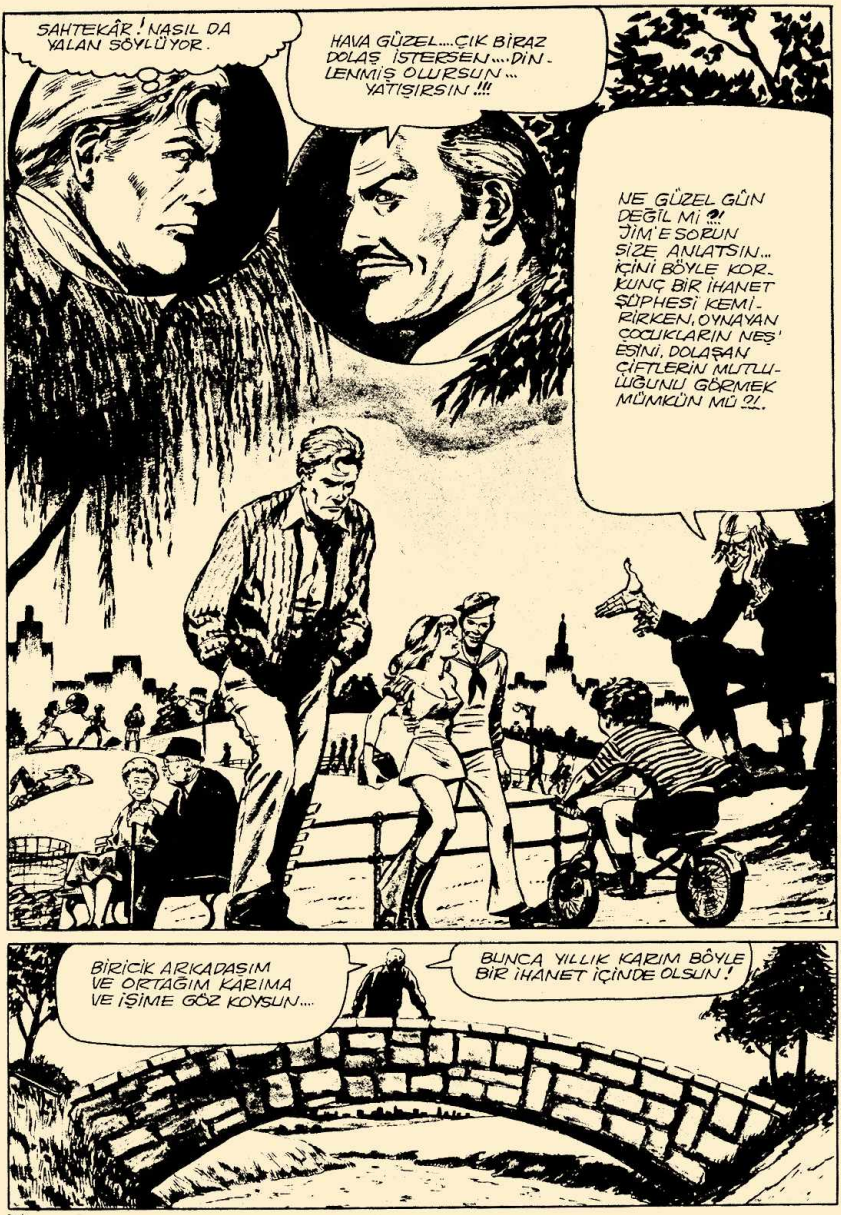
ŞU PİPO'YU DA DAHA AZ İÇSEN... ORTALIĞI KOKUTUYORSUN.

TEK ZEVKİM BU KARICIM...

DÖKÜLEN KÜLLERİ DE TEMİZLEMEKTEN BIKTIM.

BANA KARŞI ÇOK HAŞİN DAVRANIYORSUN BU GÜNLERDE...

KİM KİME HAŞİN DAVRANIYORMUŞ ?!.
SENİN SON ZAMANLARDA NASIL DEĞİŞTİĞİNİ FARKETMİYORUM SANMA ?!..
NE O JİM, YİNE PEK SİNİRLİSİN BU AKŞAM BİRAZ SAKİN OL !...
MÜNAKAŞAYI BIRAK DA YAT UYU. YARIN ÇALIŞACAĞIZ.
ERTESİ GÜN...
JİM... KARINLA ARANIZDAKİ GEÇİMSİZLİĞE ÜZÜLÜYORUM. DAHA ANLAYIŞLI OLMALISINIZ !
İŞİMİZ SENİN ÇABANLA BU HALE GELDİ... SANA MÜTEŞEKKİRİM. BELKİ DE BU YORGUNLUK SENİ SİNİRLİ YAPTI ?!


SAHTEKÂR! NASIL DA YALAN SÖYLÜYOR.
HAVA GÜZEL....ÇIK BİRAZ DOLAŞ İSTERSEN....DİN-LENMİŞ OLURSUN... YATIŞIRSIN!!!
NE GÜZEL GÜN DEĞİL Mİ?! JİM'E SORUN SİZE ANLATSIN... İÇİNİ BÖYLE KORKUNÇ BİR İHANET ŞÜPHESİ KEMİRİRKEN, OYNAYAN ÇOCUKLARIN NEŞESİNİ, DOLAŞAN ÇİFTLERİN MUTLULUĞUNU GÖRMEK MÜMKÜN MÜ?!.
BİRİCİK ARKADAŞIM VE ORTAĞIM KARIMA VE İŞİME GÖZ KOYSUN....
BUNCA YILLIK KARIM BÖYLE BİR İHANET İÇİNDE OLSUN!

YAŞAMAK İSTEMİYORUM... KENDİMİ NEHRE ATIP BU İŞİ BİTİRMELİ....
HAYIR..! HAYIR! ÖLMEK TE İSTEMİYORUM. DAHA GENCİM....
ONLARIN DA BENİ ÖLDÜRMELERİNE FIRSAT VERMEYECEĞİM... ONLARDAN EVVEL DAVRANACAĞIM!!!
NE KADAR REZİL OLDUKLARINI HAYKIRIP...
...YÜZLERİNE TÜKÜRECEĞİM...İĞRENÇ CANAVARLAR KATİLLER! GÖRÜRSÜNÜZ SİZ?!..

NERDE-SİNİZ?!
SURPRİZ!!..
YAŞ GÜNÜN KUTLU OL-SUN... BUNU GÜNLERDİR SENİN İÇİN HAZIRLIYOR-DUM!..
ŞEY.. BEN... BENSE...
YAŞ GÜNÜ HEDİ-YEMİ BEĞENDİN Mİ, JİM? GÜZEL DEĞİL Mİ?...
BEN DE SENİ KUTLARIM... BUNDAN SONRA DAHA İYİ OLMAYA ÇALIŞACAĞIM.

DEMEK GÜNLERDİR BENDEN KAÇAMAK KONUŞMALAR...GİZLİ ÇALIŞMALAR BUNDANMIŞ !?..
BEN SE.... HAY ALLAH.... BUNU EN KIYMETLİ HEDİYEM OLARAK HAYATIMIN SONUNA KADAR SAKLAYACAĞIM.
HAYATININ SONU ÇOK UZAK DEĞİL ZAVALLI JİM. HAYVANLARI DOLDURMA İŞİNDEKİ ORTAĞIN, UZUN ÇALIŞMALARDAN SONRA, ZERKEDİLDİĞİ HAYVANI BİR SÜRE KASKATI DONDURAN BİR SERUM KEŞFETMİŞTİ.... SERUMUN TESİRİ GEÇİNCE GÜZEL HEDİYEN CANLANIP DİŞLERİNİ SANA GEÇİRECEK.... GEÇMİŞ OLSUN ....
BİRŞEYDEN ŞÜPHELENDİNİZ Mİ, TEDBİRİNİ ALMAKTA GECİKMEYİN. UNUTMAYIN, BİRİSİNİN BİR ŞEYİ YAPABİLECEĞİNİ DÜŞÜNMEK İLE YAPTIĞINI GÖRMEK ARASINDA ÇOK AZ FARK VARDIR.

GÜL PALYAÇO GÜL.... GÜLMEK DERTLİ BİR YÜREĞİ TEDAVİ EDER... GÜL Kİ BÜTÜN DÜNYA DA SENİNLE GÜLSÜN. NEDEN BU KADAR NEŞ'ELİYİM ÇÜNKÜ BİLİYORUM Kİ....

FRANKENŞTAYN BİR PALYAÇOYDU

GERİ ÇEKİLİN!
GROAAAARRH!
ETRAFINI SARDIK. TAŞLARI GETİRİN...
KÜT!...
KÜT!...
KÜT!...
TAMAM MI?!
HADİ ATIN!
HMMMMM?
UUFFF! ÇUKULATALI KREMANIZ YOKMUYDU?..
VAR, VAR!
HA HA
İYİ GÜNLER, ÇOCUKLAR. TEKRAR BULUŞMAK ÜMİDİYLE!

BAYILDIM BU PROGRAMA!

BU YENİ OYUNUN İLK GÖSTERİSİYDİ. JORJO HEYECANLA ODAYA GİRDİ.
KLIK!

NASIL ERNİ, BEĞENDİN Mİ?

BANA KALIRSA...

GÖRDÜĞÜM EN GÜZEL ÇOCUK OYUNU!

BİLİYORUM JORJO! BEN ÇOCUKKEN SENİ SEYRETMEĞE BAYILIRDIM, AMA ZAMAN DEĞİŞİYOR, SEN BU DEĞİŞİKLİKTEN MEMNUN DEĞİLSİN GALİBA?!..
HAKLIYMIYSSIN JORJO, ÇOCUKLARIN CANAVARLARDAN KORKUSUNU YENMEK İÇİN SEVİMLİ BİR KORKUNÇ ADAM PİYESİ OYNAMAK GÜZEL BİR FİKİR.

OYSA JORJO YAPAYALNIZ VE SEVGİSİNİ İÇİNE GÖMÜYORDU....

SENELER GEÇTİKÇE ÇÖKÜNTÜ BAŞLADI. ÇOCUKLAR DEĞİŞİKLİĞİ FARK ETMİYORLAR.
ŞU SEVİMLİ FRANKENSTAYN HİKÂYESİ TUTMASAYDI BUGÜN NERELERDEYDİN ACABA? HERHALDE DÜŞKÜN ARTİSTLER EVİNDE.
O AKŞAM JORJO EVİNE DÖNERKEN...
ÇOCUKLAR OLMASA NE OLURDUN? BELKİ ANN İLE EVLENİR VE....
CRANG
KERRASH!
BABACIĞIM, JORJO'YU OLUR MU DERSİN?
ELBET İYİLEŞİR EVLADIM!
BEYİN MÜTEHASSISI DR. KOCH SEVGİLİ FRANKENSTAYN JORJO'YU ÂMELİYAT EDECEK.
FAKAT, ERTESİ GÜN....
AAH, BABACIĞIM, BAK, BAK!
THE NEWS
ÇOCUKLARIN SEVGİLİSİ "SEVİMLİ FRANKENSTAYN" JORJO ÖLDÜ....
İŞTE SEVİMLİ KEDİM.... BÜTÜN HAYATIMCA UĞRAŞIP HERŞEYİ HAZIRLAMIŞTIM. KÜÇÜK BİR EKSİĞİM KALMIŞTI, ONU DA BULDUM...
TAZE BİR BEYİN! PALYAÇONUN ÖLÜSÜ SAĞLIĞINDAN DAHA ÇOK İŞE YARAYACAK.

EVET SEVGİLİ KEDİM, BU BENİM SADECE BEYİN AMELİYATINDA USTA OLMADIĞIMI İSPAT EDER. NE TUHAF DEĞİL Mİ? HASTAHANEDE HERKES PALYAÇONUN ÖLDÜĞÜNE İNANIYOR.
HAYATIN BİR CİLVESİ DAHA.... BU ZAVALLI TELEVİZYONDA FRANKENŞTAYN ROLLERİ OYNARDI, ŞİMDİ GERÇEKTEN FRANKENŞTAYN OLDU..
KWINNG!
SAİZ
SKREEEOW
ZOTZ!
CANLANIYOR! BAŞARDIM, BAŞARDIM!!!
NEREDEYİM?! BU SEDYE DE NE ?!..
BİR SÜRE SOĞUK ODADA KALMALI! SICAK DİKİŞLERİ ERİTEBİLİR, CANAVAR TAM BİR CANAVAR OLACAK.
YÜZÜM, YÜZÜM! MAKİYAJ MI BU ?!

YOK...BU OLAMAZ.... BU BENİM VÜCÜDUM DEĞİL.... HAYIR, HAYIR.... BU BENİM YÜZÜM DEĞİL.... NE YAPTILAR BANA?
CRUNCH
BENİ NEDEN BİR HAYVAN GİBİ KAFESE KOYDUNUZ?
SİZ KİMSİNİZ? BANA NE OLDU?!..
BEN SİZİN YARATICINIZIM. BEYNİNİZİ İHTİYAR VÜCÜDUNUZDAN ÇIKARIP BU GENÇ VÜCUDA TAKTIM!!!
ÇILGINLIK BU! HESABINI SORACAĞIM BUNUN!!!.
NO!
ARGHHH!
BU YOLU TANIDIM.... EVİMDEN UZAK DEĞİL, PEKİ AMA BEN BU SURATLA NASIL İNSAN İÇİNE ÇIKARIM?
EYVAH ÖLDÜ! YUMRUĞUMUN BU KADAR KUVVETLİ OLDUĞUNU NE BİLEYİM....
JORJO EVİNE GİRİNCE DÜŞÜNDÜ...
TELEVİZİYON.... HERKES BENİM CANAVAR MAKİYAJİYLE DOLAŞMAMA ALIŞIK... ÇOCUKLARDAN AYRILAMAM BEN.
EVET DOSTLARIM KOCH BİR MUCİZE YARATTI... BEN HAYATTAYIM. KAZADAN EVVEL HAZIRLADIĞIM OYUNA NE DERSİN?
JORJO!.. TAM SANA MERASİM HAZIRLIYORDUK.... HAYATTA OLDUĞUNA DÜNYA SEVİNECEK.
ORAYA GELİNCE GÖRECEKSİNİZ, YENİ BİR MAKİYAJ YAPTIM, ŞAŞACAKSINIZ HEPİNİZ....

AMAN JORJO! BU YENİ MAKİYAJ'IN BİR ALEM....
JORJO'YA BAKIN NE YAPMIŞ....
SETE GELİN... JORJO! HAZIR MISIN, BÜTÜN IŞIKLAR YANSIN... KAMERA....
BİRDEN BİRE..
IŞIKLAR.... ÇOK SICAK OLDU... KAFAM ÇATLIYOR... AYYY!
ARRRRRR
AHHHRRRRRR
ŞURAYA BAK, BU JORJO DEĞİL... BU DELİNİN TEKİ... DEFOL.. POLİS ÇAĞIRIN!
JORJO! NE YAPIYORSUN? BIRAK BENİ!
NE OLUR JORJO, KORKUYORUM.... SENİ SEVERİM BIRAK BENİ!
ÇOCUKLARI YOK ETMELİ! FAKAT... ÇILDIRDIM Mİ NE YAPIYORUM BEN?!!
NE YAPTIM BEN, NE YAPTIM?!
KRRASH!
ÖLDÜ! İYİ OLDU BU JORJO OLAMAZDI, HAYIR OLAMAZDI!
DOLAŞAN BİR ÖLÜ DÜŞÜN.... KİMDİ ACABA? ŞÜKÜR Kİ JORJO BUNU GÖRMEDİ!
ZAVALLI JORJO.... DÜŞÜNÜN BİR KERE, YA KOCH KENDİ BEYNİ GİBİ KÖTÜ BİR BEYİN KULLANSAYDI?!
Son

GEÇEN SAYIDAN ÖZET: BİR BAŞKA GEZEGENDEN DÜNYAMIZA GELEN VAMPİRELLA KAN İLE YAŞAYAN BİR YARATIKTIR... BİR TARAFTAN TEKRAR DÜNYAYA DÖNMEK İÇİN İNSAN ÜSTÜ BİR KURBAN ARAYAN KAOS'UN YEDİ İFRİTİ İLE MÜCADELE EDERKEN ÖTE YANDAN DA VAMPİR AVCISI BABA OĞUL VAN HELSINGLER'DEN KAÇMAKTADIR.

KAOS'UN HİZMETKARLARI OLAN YEDİ İFRİTİN İSİMLERİNİ KARA KİTAP'TAN ÖĞRENEN VAMPİRELLA, YORGUNLUKTAN SIĞINDIĞI SAMANLIKTA UYUYA KALMIŞTI. UYKUSUNDA BU İSİMLERİ SAYIKLIYORDU... DEMOGORGON, PURSAN, ZABULON, ASMODEUS, MOLOCH, VALEFAR VE NUBERUS...

OYSA VAMPİRELLA KENDİSİNİ İZLEYEN TEHLİKEDEN KURTULAMAMIŞTI...

CRUNCH!
CRUNCH!
CRUNCHCRUNCHCRUNCRUNCH CRUNCH!
SEN MİSİN ADAM? NE OLDU?

KONRAD VAN HELSİNG VE OĞLU ADAM'ı ŞİMDİLİK OLDUKLARI YERDE BIRAKALIM. VAMPİRELLA İLERDEN KENDİSİNE GÖZKIRPAN IŞIKLARA, KULAĞINA ÇALINAN SESLERE DOĞRU İLERLER.

OLÜM KARNAVALI

FAKAT ÇEVRENİN GÖRÜNÜŞÜ KASVETLİ, ÇADIRLAR ESKİ VE YAMALI, FLAMALARI SOLUK, YIPRANIKTIR....

ATLIKARINCADAKİ HAYVANLARIN CAMDAN GÖZLERİNDE ÜRKÜTÜCÜ BİR BAKIŞ VARDIR SANKİ. SONU OLMAYAN BİR YOLCULUK ESNASINDA AYAKTA ÖLMÜŞ GİBİDİRLER....

KABLOLARI PASLANMIŞ DÖNME DOLAPLAR DİŞ GICIRTISINI ANDIRAN BİR SES ÇIKARARAK DÖNERLER...

LATERNADA ÇALINAN HAVALAR BİLE GARİP, YASLI MELODİLERDİR....

ATIŞ BARAKASINDAKİ ADAM BİR HEYKEL KADAR KIPIRTISIZ, ÖLÜMÜN KENDİSİ KADAR SESSİZDİR....

EN ÖNEMLİSİ NEŞELİ SESLER, ÇINLAYAN KAHKAHALAR İŞİTİLMEMEKTEDİR...

....SADECE ÇADIRIN İÇİNDE İLGİNÇ BİR GÖSTERİ VARDIR....

BRAVO! YAKINDA SEZON BAŞLIYOR. BÜYÜK PENDRAGON DA SANAT HAYATININ ZİRVESİNDE SAYILIR.

İLK GECEYİ KUTLAMAK GEREKİR. BU SANA İYİ GELECEK PENDRAGON.
LÂNET OLSUN!

NİÇİN BUNA BİR SON VERMİYORSUN ASHTON?
ÇÜNKÜ BENİ EĞLENDİRİYORSUN.

SEN ONLARI BİRAZ OYALA YETER. ÖTESİ BENİM İŞİM.
BOŞUNA ÇABALIYORSUN! ASLA YETERİ KADARINI ELDE EDEMİYECEKSİN!!!

HERŞEYİN BAŞI SABIRDIR, BİLİRSİN. ÜSTELİK, BU GECE İŞİ DAHA KISA KESMENİN BİR YOLUNU BULDUM. YAPMAM GEREKEN ŞEYİ DAHA KISA ZAMANDA TAMAMLIYACAĞIM.
ŞİMDİLİK SENİ YALNIZ BIRAKMAK ZORUNDAYIM. BAŞARIMIN ŞEREFİNE İÇEBİLİRSİN.

YALAN SÖYLÜYOR... BANA İŞKENCE ETMEK İÇİN YALAN SÖYLÜYOR.
FAKAT, DOĞRUYU SÖYLÜYORSA... EĞER... HAYIR... HAYIR... BUNU DÜŞÜNMEK BİLE DEHŞET VERİCİ BİR ŞEY.

O DA NE...? KİMSİNİZ?
ÖZÜR DİLERİM!... ÇADIRI BOŞ SANMIŞTIM. PEŞİMDE İKİ KİŞİDEN KAÇIYORDUM.

KİTAP! LÂNETLİ KİTABI GETİRMİŞSİN...

ÇABUK BURADAN GİT VE CEHENNİM LİK KİTABI DA BEBABERİNDE GÖTÜR!

BU KİTABI ONA TESLİM ETMENE ENGEL OLACAĞIM!

ÇELİK GİBİ BİR PENÇE BİLEĞİNDEN KAVRAR. ADAM DEHŞETLE ŞAŞKIN BAKARKEN....

BU KİTABI KÖTÜ AMAÇLARA KULLANAN HİÇ KİMSENİN DOSTU DEĞİLİM. SADECE ÖLMEK ÜZERE OLAN BİR ADAMA VAATDE BULUNMUŞTUM.

BURAYA GELİŞİM BOŞUNA DEĞİLMİŞ.. KAOS'UN HİZMETKÂRLARINDAN BİRİ VARSA BANA SÖYLE.

BU ESNADA DIŞARDA....

BÖYLE BİR YERDE GÖRÜLMESİ GEREKEN CANLILIK VE NEŞEDEN ESER YOK.

SHOW

EĞLENCE DÜNYASI

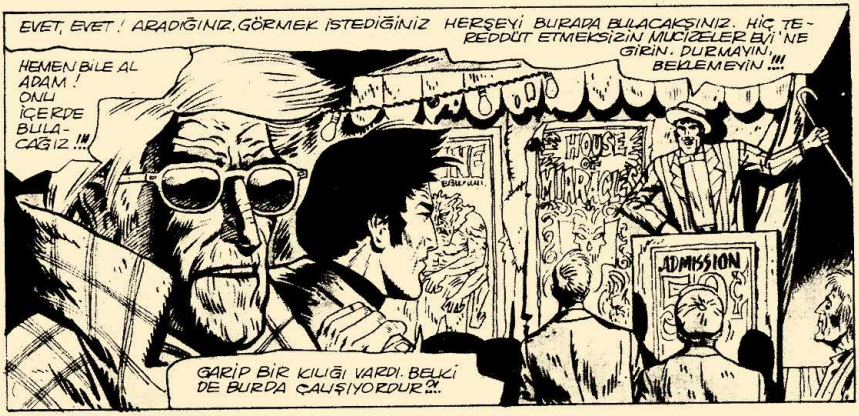
İFLÂS ETMEK ÜZRE BİR KARNAVAL. KIZIN BURAYA SIĞINDIĞINI SANMIYORUM.

O YARATIKLARIN GİZLİ KUVVETLERİ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİM.

BU İŞTEN VAZGEÇMEZ MİYİZ BABA? KIZIN YÜZÜNE BAKTIĞIMDA İÇİMDEN BİR SES YANILDIĞIMIZI SÖYLEDİ.

YANILMADIĞIMIZDAN EMİNİM. PSİŞİK SEZGİMLE ÇEVREDE KÖTÜLÜK KUVVETLERİN VARLIĞINI HİSSEDİYORUM.

BURAYA BUYRUN BAYLAR! ARADIĞINIZI BURDA BULACAKSINIZ.


EVET, EVET! ARADIĞINIZ, GÖRMEK İSTEDİĞİNİZ HERŞEYİ BURADA BULACAKSINIZ. HİÇ TEREDDÜT ETMEKSİZİN MUCİZELER EVİ'NE GİRİN. DURMAYIN, BEKLEMEYİN!!!
HEMEN BİLE AL ADAM! ONU İÇERDE BULACAĞIZ!!!
HOUSE OF MIRACLES
ADMISSION
GARİP BİR KILIĞI VARDI. BELKİ DE BURDA ÇALIŞIYORDUR?!..

BEZGİN VE UMUTSUZSANIZ BURAYA GELİN. MERAKINIZIN CEVABI İÇERDE SİZİ BEKLİYOR.

BU BAĞIRIŞLAR NE OLABİLİR?
TEKNİK BİR DÜZENBAZLIK OLDUĞUNA EMİNİM. ŞU AYNALARA BAK. O KADAR ESKİ Kİ, İNSAN KENDİ AKSİNİ BİLE GÜÇLÜKLE GÖREBİLİYOR.

BURAYA MUCİZELER EVİ DEMEK BÜYÜK CÜRET..
ALLAHIM!

ADAM, N'OLDU?
ANNEM! ANNEMİ ÖLDÜREN O YARATIK.. AYNANIN ARKASINDA ONUÇ YIL ÖNCEKİ SAHNENİN AYNINI GÖRÜYORUM.

ŞİMDİ ONİKİ YAŞINDA, OLANLARLA KORKACAK BİR ÇOCUK DEĞİLİM. BU SEFER ANNEMİ KURTARABİLİRİM...
İÇERİ GİRECEĞİM. NE PAHASINA....
...OLURSA..
DIŞARDA DERİN BİR SESSİZLİK HÜKÜM SÜRMEKTEDİR. SONRA ASHTON'UN KAHKAHALARI YÜKSELİR.
EVET... ARADIĞINIZ HERŞEYİ ORADA BULACAKSINIZ!
MUCİZELER EVİNİN AYNALI KORİDORUNDA KÖR VE YALNIZ BİR ADAM OĞLUNA SESLENMEKTEDİR....
NEREDESİN ADAM? NİÇİN CEVAP VERMİYORSUN?!..
GERİDEKİ BİR ÇADIRDA İSE...
BAĞIRAN, YARDIM İSTEYEN BİRİNİ DUYUYORUM!
ORAYA GİTME! SADECE ASHTON OR ADAN ÇIKABİLİR
ARTIK ÇOK GEÇ! İSTEKLER İÇİN BİRŞEY YAPAMAZSIN!!
BURADA OLUP BİTENLERİ ÖĞRENMEK İSTERDİM....
PEKİ, SANA HERŞEYİ ANLATACAĞIM. YILLARDIR ÇARESİZLİKLE TAŞIDIĞIM KORKUNÇ SIRRI SENİNLE BÖLÜŞECEĞİM!

BUNDAN ÖNCE YIL ÖNCEYDİ, ÜÇÜNCÜ SINIF BİR [illegible]'A BAŞAKISIR BİR SİHİRBAZTIM. KUMPANYA İFLÂS'IN EŞİĞİNDEYDİ.

"KARA KİTAP" KAOS'UN KÖLELİĞİNİ KABUL EDENLERİN KUTSAL KİTABI. SEN, RAGON, BU KİTABIN SAĞLAYACAĞI KUDRETİ BİLMİYORSUN.

GERÇEK BÜYÜCÜLÜK GERİ TEPEN BİR SİLÂHTIR, ASHTON.!

KARA KİTAP

ASHTON HERŞEYİ GÖZE ALMIŞ, KARNAVALI KURTARMAK İÇİN KAOS'UN KARANLIK KUVVETLERİNDEN YARDIM İSTEMİŞTİ...

BİZLER KAOS'UN YOLUNDAYIZ. ONA HİZMET EDEN YEDİ HİZMETKÂRA HİZMET İÇİN HAZIRIZ.

YILDIRIM İŞARETİYLE BÖLÜNEN BU ÇEMBER, KAOS'UN YEDİ HİZMETKÂRIYLA BERABER SÜRGÜN EDİLMESİNDEN ÖNCEKİ DÜNYANIN SEMBOLÜYDÜ!

ASHTON'A TEMKİNLİ OLMASI İÇİN YALVARIP YAKARDIM. FAKAT BENİ DİNLEMEDİ. KAOS'UN EN GÜÇLÜ KÖLELERİNDEN ASMODEUS'U ÇAĞIRDI. ÇAĞRISINI HENÜZ TAMAMLAMIŞTI Kİ....

PENDRAGON... ASMODEUS AKLIMA VE RUHUMA HÂKİM OLUYOR. KENDİSİNİ SERBEST BIRAKMAM İÇİN BENİ ZORLUYOR.

BANA YARDIM ET, PENDRAGON!..

PANİĞE KAPILMIŞTIM. ELİMDEKİ MEŞALEYLE KİTABA VURDUM. ÇOK GEÇMEDEN ÇEVREYİ ALEVLER KAPLAMIŞTI.

KİTABIN YANMASIYLA KARA BÜYÜ TAMAMLANAMAMIŞ, ASMODEUS DÜNYA YOLUNUN YARISINDA KALMIŞTI....

BUNA RAĞMEN ASHTON'UN RUHUNU ELDE ETMEĞİ BAŞARMIŞTI. HÜKMETTİĞİ KARANLIK KUDRETLER SINIRSIZDI....

BÖYLELİKLE BEN DE ONUN ELİNDE BİR OYUNCAK OLDUM.

ONDAN SONRA DA MUCİZELER EVİ'NİN AYNALI KORİDORUNU YAPTI. BURADAKİ AYNALARA BAKAN HERKES, HAYATININ EN ÇOK DEĞİŞTİRMEK İSTEDİĞİ ANI'NI GÖRÜYORDU...

ASMODEUS'UN İSTEDİĞİ DE BUNDAN BAŞKA BİR ŞEY DEĞİLDİ ZATEN. AYNALAR DÜNYA İLE ONUN BULUNDUĞU YER ARASINDA BİR ENGELDİ.

BÖYLECE AYNALARIN ARKASINA GEÇENLERİN RUHLARINI ELDE EDİYORDU. YETERİ KADAR RUHU ELDE EDİNCE, DÜNYAYA DÖNMESİNİ SAĞLAYACAK GÜCE DE KAVUŞMUŞ OLACAKTI.
ONBEŞ YIL ÇARESİZLİKLE ONU SEYRETTİM.
NE YAPIYORSUN ?
KENDİ İFRİTİMİ KONTROLA YARIYAN SERUMU İÇİYORUM !..
VAMPİRELLA BU SERUMDAN ALMAZSA İNSAN KANINA İHTİYAÇ HİSSEDECEKTİ....
GÖRMEKSİZİN AYNALARI ZORLAYAN VAN HELSİNG BELLİ BELİRSİZ BİR SES İŞİTİR GİBİ OLUR...
SEN MİSİN ADAM? SESİN O KADAR UZAKTAN GELİYOR Kİ....
SENİN DE BABA. O GÖRÜNTÜ BENİ BU TUZAĞA DÜŞÜRDÜ!
ARTIK YAPABİLECEĞİMİZ HİÇBİR ŞEY YOK. DUR... BİR SES İŞİTİR GİBİYİM?..
GERİYE ÇEKİL ADAM! SANA ULAŞMAYA ÇALIŞACAĞIM....
WAP!
KIRIL LÂNET OLASI AYNA ! KIRIL !!!
AYNAYA İNEN ÇEKİÇİN SESLERİ GECENİN İÇİNDE YANKILANMALAR YAPAR.
BİR İFRİTİN SÜRGÜN YERİNE DÖNMESİNİ SAĞLAMAK İÇİN DE FORMÜLLER VAR. ASMODEUS'A KARŞI BUNU KULLANABİLİRİM.
KARA KİTAP
BEN DE SENİN NE ZAMAN GELECEĞİNİ MERAK EDİYORDUM. BEKLEDİĞİM AN GELDİ DEMEKTİR!
BU GECE RUHLARI TOPLAMAKLA O KADAR MEŞGULDÜM Kİ, SENİN GELDİĞİNİ BİLE FARKEDEMEDİM.

KELİMELER, KORKUNÇ, DEHŞET VERİCİ KELİMELER GÖZLERİNİN ÖNÜNDE TİTREŞİR.... GENE DE OKUMASINA DEVAM EDER....

BELKİ BİR SANİYE SONRA VAMPİRELLA'NIN GÜCÜ DE SONA ERECEKTİ. FAKAT BU SANİYENİN GELİP ÇATMASINA MEYDAN KALMAZ. VAMPİRELLA FORMÜLÜN SON KELİMESİNİ SÖYLEDİĞİ AN....

NİRELUTH...

KAZANDIN VAMPİRELLA! BUNCA ZAMANDIR HARCADIĞIM ÇABA BOŞA GİTTİ.

BİR ANDA BELİREN ALEVLERİN VE DUMANLARIN ARASINDA, VAMPİRELLA İLE PENDRAGON AS-MODEUS'UN GERÇEK YÜZÜNÜ GÖRÜRLER....

FAKAT ZAFERİNİ ALEVLERE GÖMÜYORSUN!

AYNI ANDA MUCİZELER EVİNDE DE, KONRAD VAN HELSİNG OĞLUYLA KENDİSİ ARASINDAKİ AYNAYI KIRMIŞTI...

KERRASH!

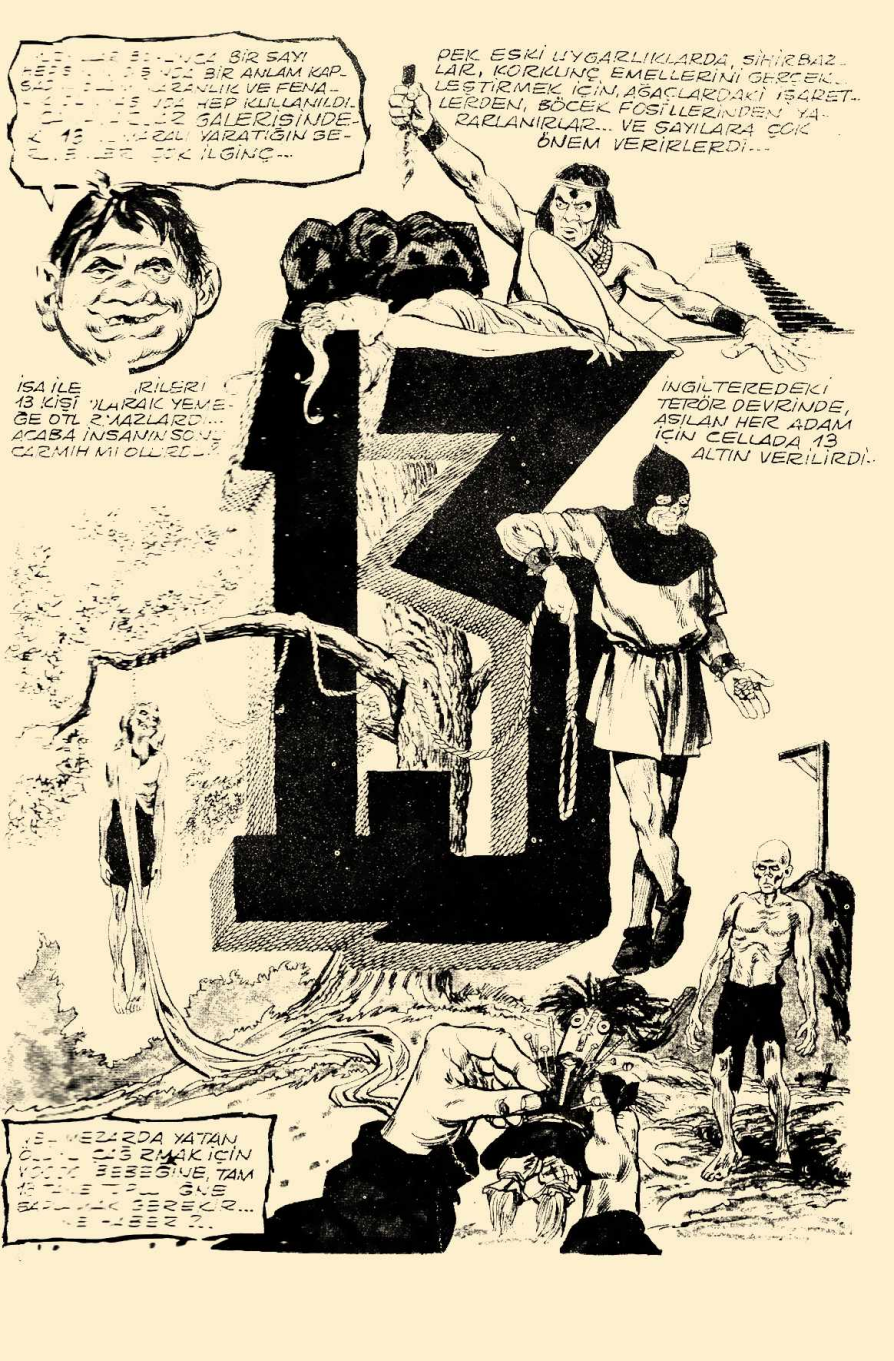
ŞÜKÜRLER OLSUN! UMUDUMU KESMEK ÜZEREYDİM....

BİRŞEYİM YOK BABA. BURADAN BİRAN ÖNCE ÇEKİP GİDELİM.

DUMAN VE YANIK KOKUSU GELİYOR.

ONBEŞ YIL ÖNCE OLMASI GEREKEN ŞEY, ŞİMDİ OLMAKTADIR. ASHTON'UN ÇILGIN RÜYASI VE ASMODEUS'UN KORKUNÇ EMELİ, CEHENNEMİ ANDIRAN ALEVLER ARASINDA SON BULMUŞTU!

ASHTON CARNIVAL


BİR SAYI
BİR ANLAM KAP-
HEP KULLANILDI-
GALERİSİNDE-
YARATIĞIN SE-
İLGİNÇ...
PEK ESKİ UYGARLIKLARDA, SİHİRBAZ-
LAR, KORKUNÇ EMELLERİNİ GERÇEK-
LEŞTİRMEK İÇİN, AĞAÇLARDAKİ İŞARET-
LERDEN, BÖCEK FOSİLLERİNDEN YA-
RARLANIRLAR... VE SAYILARA ÇOK
ÖNEM VERİRLERDİ...
İSA İLE
13 KİŞİ
YEME-
ĞE OTL
ACABA İNSANIN SO
CARMIH MI OLURDU?
İNGİLTEREDEKİ
TERÖR DEVRİNDE,
ASILAN HER ADAM
İÇİN CELLADA 13
ALTIN VERİLİRDİ..
YATAN
İÇİN
BEBEĞİNE, TAM
GEREKİR...

milyon üstüne milyon
1971 bereket yılında tam

22
Milyon

T.C. ZİRAAT BANKASI

FİATI 500 KURUŞ